

INSEZIONATI: S.P.I. via S. Pellico 4, tel. 55955, 55255 - Prezzi per mm. d'alt. (largh. una col.): Commerciali L. 350 (festivi L. 400) postazione prestabilita 15% in più - Neurologie L. 450 (partecipazioni L. 600) - Finanziari e legali L. 600 - Redazionale e cronaca L. 400 (festivi L. 600) - Artisti economici: prezzi in testa alle rubriche. Tasse gov. in più. Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione. - ABBONAMENTI (C/O Postale 1/55955): ITALIA (annuo L. 18.000, sem. L. 9.360, trim. L. 4.880 (col. Piccolo del lunedì: 21.000, 10.500, 5.500) - ESTERO: annuo L. 29.000, sem. L. 14.850, trim. 7.600 (col. Piccolo del lunedì: 33.500, 17.100, 8.750) - Copie arretrate il doppio

AL CONSIGLIO DEI MINISTRI ATTESA LA PROPOSTA DEL PRESIDENTE

## Rumor avrebbe già fissato le amministrative al 7 giugno

Il Parlamento ratificherebbe poi la data con il voto di fiducia al suo Governo  
Ultime incertezze per i 56 sottosegretari: le nomine sono previste per oggi

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 1. Il Consiglio dei ministri si riunirà domani pomeriggio per procedere alla nomina dei sottosegretari e alla distribuzione degli incarichi ai ministri senza portafoglio. In giornata l'on. Rumor ha avuto colloqui con De Martino, Ferri e La Malfa, per discutere della ripartizione dei sottosegretari: 33 alla DC, 14 al PSI, 7 al PSU, 2 al PRI. Il PSI ha chiesto un aumento da 14 a 16, ma non gli è stato concesso. Si sono riuniti anche i direttivi dei gruppi democristiani e la speciale commissione nominata dalla direzione del PSI per la designazione dei candidati. I nomi sono, al 95 per cento, quelli già resi noti.

Si assiste ai consueti piccoli drammi personali: il demagogico Principe, che aspirava ad un incarico di ministro, ha chiesto di essere nominato sottosegretario alle partecipazioni ma ha posto la condizione di essere unico sottosegretario. Non sarà accettato. Un altro socialista, Mariani, ha rifiutato di far parte dell'ufficio politico che avrebbe dovuto coadiuvare il nuovo segretario del PSI, Mancini, per ottenere l'incarico di sottosegretario agli interni. Il sindacalista democristiano Sinesio rischia di essere sacrificato al collega di corrente, il sen. Cengrale. Sinesio ha protestato, facendo presente che in questo modo la corrente di Forze nuove attuerebbe una discriminazione a danno dei suoi rappresentanti meridionali. Donat Cattin infatti è torinese, Gatto è di Venezia, anche Cengrale è settentrionale e Toros è veneto. Tra il gruppo Piccoli-Rumor si parla di Pedini, Pucci, Russo, Ruffini, Colleselli, Veronesi e altri. Tra i socialisti rischia di essere sacrificato il sen. Ferrarini. Taviani si batte per un terzo posto in favore di Pennacchini. Tra i moristi è in buona vista Belci mentre verrebbe sacrificato De Maria. Tra i fanfani si parla di Fada, Fabbri, Biagioni, Rampa, Radi d'Arezzo. Tra i socialdemocratici i sei sicuri sono Martoni, Ceccherini, Romita, Schiavone, Angelini, Tedeschi. Il senatore socialista sottosegretario dovrebbe andare a Maria Vittoria Mezza, ma pare che non voglia accettare per protesta, perché Matteotti non è stato nominato ministro. In questo caso, Silvestri prenderebbe il posto di Maria Vittoria Mezza.

Il comitato centrale socialista si riunirà con ogni probabilità prima della conclusione del dibattito sulla fiducia. Data per scontata la nomina di Mancini a segretario del partito, il comitato centrale dovrà risolvere altri problemi spinosi e cioè l'elezione del presidente del comitato centrale e decidere la composizione della segreteria: vicesegretario unico o più vicesegretari, eventuale sostituzione di un comitato esecutivo. In questo contesto si pone anche il problema dell'on. Nenni, Mancini e De Martino sono d'accordo nell'offrirgli la scelta della presidenza del comitato centrale e la presidenza del gruppo della Camera. Nel caso che Nenni rifiuti l'una e l'altra carica, De Martino sarebbe di nuovo presidente del comitato centrale e Di Primio o Lezzi concorrebbero alla carica di presidente del gruppo della Camera. Mosca sarebbe il nuovo vicesegretario unico, Mancini sarebbe dell'idea di rinunciare alla presidenza del comitato centrale e la creazione del quale avrebbe dovuto far parte un autonomista, un demartiniano e un bertoldiano. Ma la cosa non è ancora decisa.

E ora passiamo alle altre notizie. I presidenti dei gruppi parlamentari liberali Malagodi e Bergamasco hanno scritto una lettera all'on. Rumor per chiedergli di portare a conoscenza delle Camere le note vaticane, relative alla questione del divorzio, nel loro testo integrale prima che abbia il dibattito sulla fiducia. Malagodi e Bergamasco hanno portato tale lettera a conoscenza dei presidenti del Senato e della Camera.

Martedì mattina, nel presentare il nuovo Governo al Parlamento, l'on. Rumor annuncerà probabilmente, anche se non ha ancora preso una decisione definitiva, la data delle elezioni comunali, provinciali e regionali. Sarà la prima domenica di giugno, il 7. Diciassette anni fa, il 7 giugno 1953, si votò con la legge maggioritaria che offrì il pretesto ai comunisti di parlare di «eleggere truffa». Stavolta si tratta di elezioni amministrative e non politiche. La scelta è per il 7 giugno perché il 31 maggio è una data troppo ravvicinata, anche se sarebbe preferibile, mentre il 14 giugno è troppo lontana, dal

momento che le scuole elementari finiscono ai primi di giugno, le famiglie cominciano ad andare in vacanza e in campagna cominciano i lavori di trebbiatura.

Il decreto dei prefetti di convocazione dei comizi elettorali sarà pubblicato il 23 aprile e emanato il 18 e il 20 aprile. Alcune operazioni dovranno cominciare al più tardi tra tre o quattro giorni, con precedenza assoluta quella riguardante lo aggiornamento delle liste elettorali. Il Governo e soprattutto i partiti politici si preoccupano di una adeguata preparazione degli elettori alla tecnica del

voto, che questa volta sarà particolarmente complicata. Avremo infatti tre schede con quattro sistemi elettorali, due per le comunali e cioè proporzionale per i comuni oltre cinque mila abitanti; proporzionale con recupero dei resti in sede regionale per le regioni; sistema misto con collegi uninominali e riparto proporzionale con collegamento, analogamente a quanto stabilito per il Senato, per le elezioni provinciali. I quattro sistemi dovrebbero consentire di verificare le effettive forze dei partiti impegnati in questa consultazione, anche se la legge elettorale, come è no-

to, svantaggia i partiti minori. Si può ormai considerare caduta la richiesta dei partiti minori, sostenuta soprattutto dal PSU, di una modifica della legge elettorale regionale. A parte il fatto che vi si oppongono il partito comunista e la Democrazia cristiana, non c'è il tempo materiale per inserire delle modifiche.

Rumor anticiperà le linee del discorso programmatico che pronuncerà martedì in Parlamento, in una riunione del Consiglio dei ministri che si terrà

Roberto Perugini  
Continua in 2a pagina

UNA «GUERRA GLOBALE» SCATENATA DA HANOI NEL SUD-EST ASIATICO?

## All'attacco i comunisti in Cambogia e in Vietnam

Nel Sud quasi 250 obiettivi presi simultaneamente di mira da nordisti e vietcong  
Pesanti perdite alleate - Si combatte al confine tra i due paesi: caduta una città

Saigon, 1. Lo sforzo offensivo dei comunisti si va inasprendo in tutto il Sud-Est asiatico: mentre nella Cambogia i reparti vietcong infiltratisi negli ultimi giorni continuano la loro lenta marcia di avvicinamento verso la capitale Phnom Penh e si registrano duri scontri con i regolari cambogiani, forze nordvietnamite e vietcong hanno lanciato una vasta offensiva nel Sud Vietnam, bombardando o attaccando quasi 250 obiettivi alleati e infliggendo ad americani e sudvietnamiti le perdite più pesanti da parecchi mesi a questa parte. Le azioni, condotte simultaneamente a partire dalla mezzanotte, sono costituite in bombardamenti con razzi e mortai e in attacchi terrestri improvvisi e generali, non prolungati: secondo un portavoce di Sai-

gon, le forze alleate hanno perduto, in tutto il Vietnam del Sud, oltre seicento uomini tra morti e feriti. Anche le forze comuniste hanno subito forti perdite, soltanto in uno scontro, avvenuto nella provincia di Tay Ninh, i comunisti hanno lasciato sul terreno almeno 54 morti.

Nelle quattro regioni tattiche, dalla zona smilitarizzata al delta del Mekong, si sono svolti, per tutta la notte, scontri che stamane proseguivano ancora in numerosi settori, in particolare lungo la frontiera cambogiana. Nello stesso tempo, i bombardieri strategici «B-52» hanno compiuto nove incursioni sui tre punti in cui sono più minacciosi i concentramenti di truppe nordvietnamite: Kontum sugli altipiani, Tay Ninh nella regione di Saigon, presso la

Cambogia, e Quang Tri, immediatamente a Sud della zona smilitarizzata. Incursioni di aerei dello «Strategic Air Command» e dell'aviazione tattica sono state compiute anche nel Laos, contro la «pista di O Cimin» e in azioni di appoggio alle forze governative laotiane.

Undici capoluoghi di provincia, nove capoluoghi distrettuali, una decina di comandi di divisioni americane e di basi aeree, tra cui quelle di Danang, Cam Ranh e Phan Rang, sono stati bombardati con razzi cinesi da 107 mm. o sovietici da 122 mm. e con mortai da 82. La Accademia militare e la Scuola militare della guerra politica, situate a Da Lat, hanno subito bombardamenti, che hanno provocato la morte di 24 ufficiali o allievi ufficiali e il ferimento di altri otto.

Le più gravi perdite americane si sono avute in un attacco vietcong contro una posizione della 1ª Divisione di cavalleria aviotrasportata, a soli otto chilometri dal confine cambogiano, nelle prime ore di stamane: gli attaccanti hanno bombardato con mortai e razzi la piccola posizione, e poi sono andati all'attacco, uccidendo 19 americani e ferendone 43; 25 guerriglieri sono rimasti uccisi.

Taluni ufficiali sudvietnamiti ritengono che l'improvvisa recrudescenza di attacchi, dopo un periodo di relativa calma, possa essere una tattica diversiva da parte dei vietcong, mirante a far passare inosservati i loro movimenti in Cambogia. Oggi, intanto, truppe nordvietnamite sono entrate nella città sudvietnamita di Ba Chuc, proprio alla frontiera cambogiana, senza incontrare alcuna resistenza. Infatti, le truppe governative che la presidavano si erano ritirate in precedenza, per risparmiare la popolazione civile. Tuttavia, nelle immediate vicinanze della suddetta località, sono in corso violenti combattimenti tra «rang» sudvietnamiti e truppe nordiste. L'attacco comunista, secondo le dichiarazioni di alcuni prigionieri, sarebbe stato condotto da tre battaglioni di Hanoi bene addestrati, giunti nella zona del Delta recentemente. La località di Ba Chuc è la prima di una certa importanza occupata dai nordvietnamiti nella regione del delta del Mekong, dopo l'inizio della loro offensiva.

Avvenuta quattro giorni fa, intanto, anche in territorio cambogiano, le forze comuniste di Hanoi, appoggiate da guerriglieri vietcong, continuano a impegnare duramente distaccamenti dell'esercito cambogiano; a causa di questi scontri la situazione va facendosi sempre più grave nel paese: proprio oggi il Governo di Phnom Penh ha diramato un comunicato per segnalare, in particolare, uno scontro fra «diverse migliaia» di soldati nordvietnamiti e vietcong e forze cambogiane. Lo scontro ha avuto luogo ieri pomeriggio, quando i reparti comunisti sono penetrati nel territorio della provincia di Kratie, e hanno accerchiato un distaccamento governativo, che solo a fatica è riuscito ad aprirsi un varco e a ritirarsi. Al corso di altri otto.

Continua in 2a pagina

TRONCATO TRAGICAMENTE IL VOLO DA AGADIR A PARIGI DI UN «CARAVELLE»

## JET SI SCHIANTA IN MAROCCO MORTI 61 DEGLI 82 PASSEGGERI

Ancora ignote le cause della sciagura, avvenuta durante la fase di discesa a Casablanca  
Un disperato tentativo di atterraggio di fortuna frustrato da una esplosione a bordo

Casablanca, 1. Un «Caravelle» della compagnia «Royal Air Maroc», con 82 persone a bordo, è precipitato stamattina, mentre si apprestava a scendere a Casablanca, nella sciagura 61 passeggeri sono morti, ma si teme che il bilancio delle vittime possa aumentare dato che alcuni dei 21 superstiti sono rimasti feriti molto gravemente.

Il «Caravelle» aveva lasciato Agadir alle 7 (ora locale) e aveva giungendo a Parigi alle 12,40, dopo aver compiuto l'unico scalo a Casablanca; proprio mentre stava preparandosi ad atterrare nella città marocchina, come si è detto, è avvenuta la sciagura: l'aereo ha cominciato a perdere quota mentre si trovava a circa 200 metri di altezza e, dopo aver urtato contro il cavo di una linea di alta tensione, è precipitato a circa due chilometri dall'aeroporto di No-uours, alla periferia di Casablanca.

Il pilota — il francese Roger Aymon, appartenente alla compagnia «Air France» e distaccato presso la «Royal Air Maroc» — ha tentato di compiere un atterraggio di fortuna in un campo, riuscendo parzialmente: nel momento in cui l'aereo si stava per fermare, è però avvenuta un'esplosione nella parte anteriore, esplosione che ha provocato un incendio. Il «Caravelle» si è spezzato allora in due tronconi, ed è proprio nella parte posteriore che sono stati ritrovati i superstiti.

Tra questi ultimi, il governatore della provincia di Agadir e il direttore del servizio di sanità della città di Casablanca; tutti i feriti sono stati trasportati all'ospedale «Averroes» di Casablanca, dove una decina di persone sono state ricoverate in gravissime condizioni per le ustioni subite. Dei sei membri dell'equipaggio del «Caravelle», due steward di naziona-

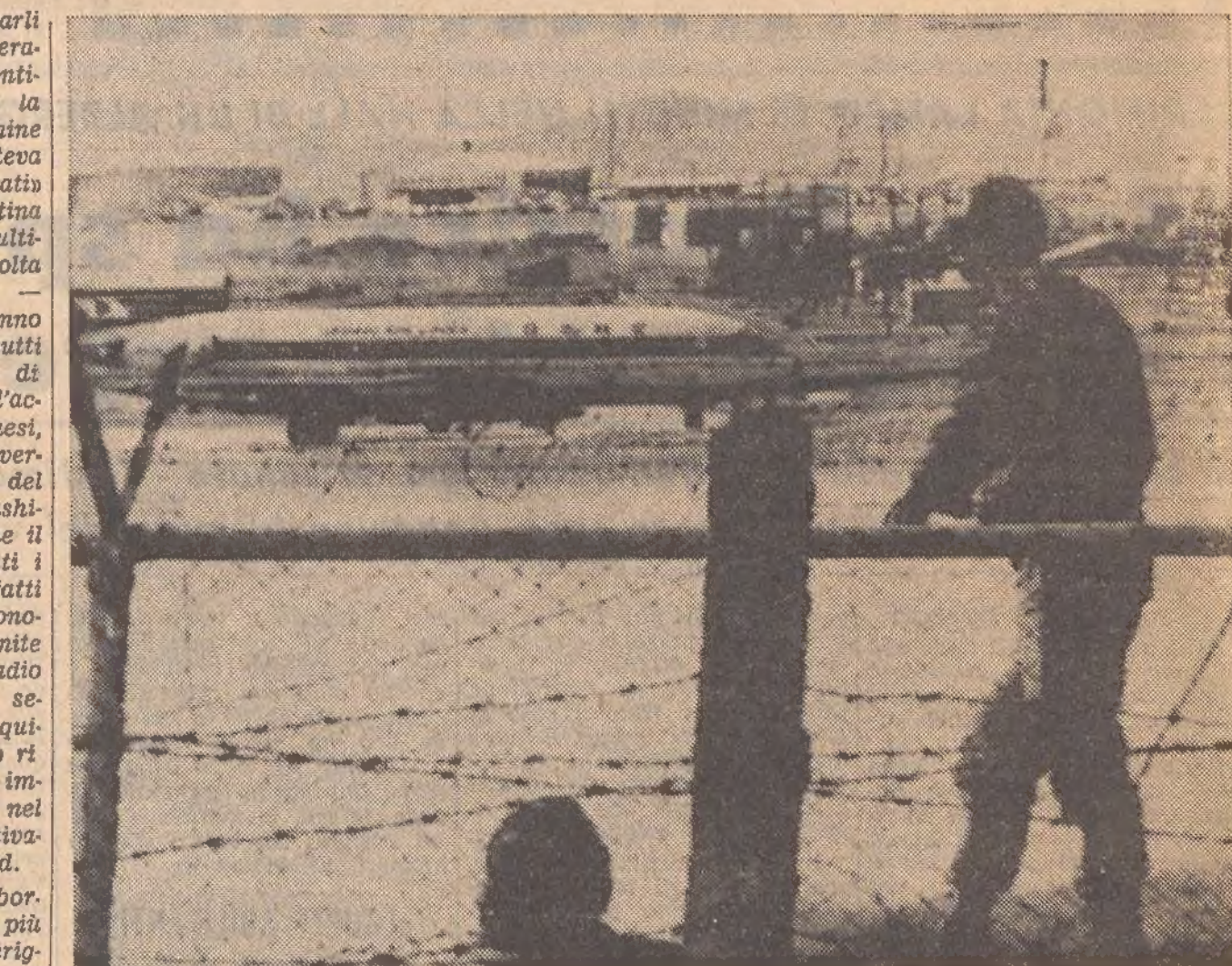


Casablanca — I resti del Caravelle della «Royal Air Maroc» in un prato a 40 km dalla città

lità marocchina, sono rimasti miracolosamente quasi illesi. Sul «Caravelle» vi erano molti turisti che avevano trascorso le vacanze di Pasqua ad Agadir: alcuni di essi erano di nazionalità francese.

Sulle cause della sciagura è ancora troppo presto per poter dire qualcosa, tanto più che una commissione d'inchiesta è già al lavoro per accertare sulla scorta di indizi precisi. Per ora, si possono fare solo delle ipotesi: stando al resoconto dei testimoni oculari, non si esclude la possibilità che un incendio si sia sviluppato nella zona di testa dell'aereo, a causa di un corto circuito. Altre ipotesi che non è da scartare, ma appare poco probabile, è che il disastro sia la conseguenza di un atto di sabotaggio: per chiarirlo, si pensa che potranno essere preziose le deposizioni dei superstiti. Da rilevare, comunque, che la torre di controllo dell'aeroporto di Casablanca ha reso noto che, stando all'ultimo messaggio trasmesso dal pilota, tutto procedeva bene a bordo, mentre l'aereo si apprestava ad atterrare. Sul luogo dell'incidente è stata ritrovata la scatola nera (il registratore automatico di tutte le operazioni di volo), che è stata inviata a Parigi per essere esaminata.

Con l'ex diplomatico  
**Maria Beatrice si è sposata a Ciudad Juarez**  
In seconda pagina il nostro servizio sulle nozze lampo della figlia dell'ex re d'Italia



Seul — Un soldato osserva l'aereo giapponese catturato dai maoisti «assedati» all'aeroporto

l'apparecchio sono accese: non si distingue alcuna attività nella cabina, mentre si vedono muoversi persone all'interno della cabina di pilotaggio. I contatti con l'apparecchio vengono mantenuti esclusivamente a mezzo radio.

Il capitano dell'aereo, Ishida, ha segnalato che all'interno dell'apparecchio l'aria si è fatta pesante e la temperatura è salita, raggiungendo una punta massima di 40 gradi centigradi, ciò che ha contribuito ad accrescere il disagio e l'inquietudine dei passeggeri. Egli ha fatto presente di trovarsi sempre nella cabina, avendo alle proprie spalle almeno un uomo armato, e ha raccomandato che sia consentito il decollo per le 6 antimeridiane di

giovedì, così da assicurare salva la vita ai passeggeri; questi ultimi sono intervenuti con analoghe raccomandazioni, comunicando il proprio punto di vista a un rappresentante giapponese che si trova all'aeroporto. In precedenza, il comandante dell'aereo aveva segnalato che alcuni passeggeri erano malati ma, sebbene fossero subito accorse delle ambulanze, i portelli del «Boeing» erano rimasti chiusi.

Intanto, all'aeroporto, continuano febbrili i colloqui: il Governo sudcoreano, come si è detto, insiste perché tutti i passeggeri siano lasciati scendere prima di consentire il decollo dell'apparecchio per la Corea del Nord. Un consigliere della

dichiarato ai giornalisti che la competenza spetta soprattutto alle autorità sudcoreane, in quanto l'apparecchio si trova ora sul territorio della Corea del Sud. D'altra parte — ha aggiunto — il Giappone vuole evitare qualsiasi gesto che possa essere interpretato come un'intervento; ha detto anche che il Governo di Tokio non ha precise proposte da presentare e che non esiste un limite entro il quale giungere a una soluzione. Egli ha poi negato che sia stato realizzato qualsiasi accordo con i «pirati» per la partenza dell'apparecchio alla volta di Pyongyang, ma ha aggiunto che, qualora si decidesse in questo senso, si cercherebbe di sostituire l'equipaggio con altro personale, già arrivato in volo a Seul da Tokio. Secondo altre informazioni, sarebbe stato offerto ai «pirati dell'aria» di dare loro come ostaggio il vice-ministro dei trasporti giapponese, Yamamura, che si trova anch'egli a Seul, in cambio della liberazione dei passeggeri: tale offerta, però, sarebbe stata respinta dai dirottatori.

Vi è intanto qualche incertezza sul numero esatto dei giovani che hanno dirottato l'aereo: si era parlato finora di 15, appartenenti al gruppo maoista «Esercito rosso»; ma, secondo informazioni pervenute dalla polizia di Tokio dopo le perquisizioni compiute negli ambienti degli estremisti, non è escluso che essi siano soltanto otto.

Sulla base dei particolari forniti dai 23 passeggeri ai quali era stato permesso di scendere dall'aereo a Fukuoka, la polizia è giunta alla conclusione che il gruppo di «pirati» è capeggiato da due noti esponenti dell'«Esercito rosso»: l'ex studente universitario Takamuro Tamayuki di Osaka, e lo studente senidense di medicina Tsunome Umeuchi, di Fukushima. Ambedue sono da tempo ricercati dalla polizia per violazioni della legge sugli esplosivi.

Alle 0,30 (ora italiana), si è appreso da Seul che l'aereo è sempre fermo all'aeroporto: la scadenza delle 6 del mattino (ora di Seul) è ormai passata, ma le autorità coreane non hanno preso alcuna iniziativa, e il termine è trascorso senza che l'aereo partisse e senza che, d'altro canto, i dirottatori mettessero in atto il loro folle disegno di farlo esplodere con tutti gli occupanti. Tra «pirati» e autorità, nelle ultime ore, non sono stati stabiliti contatti radio, cosicché — mentre sono ormai trascorse circa 40 ore da quando l'aereo ha atterrato — nessuna soluzione sembra prospettarsi per l'assurdo braccio di ferro.

Secondo successive informazioni, uno dei passeggeri del «Boeing» è impazzito e uno ha avuto una crisi cardiaca, a seguito delle ore di angoscia e di privazioni trascorse nell'aereo: i «pirati» hanno chiesto medicinali e il vice-direttore della filiale della compagnia aerea giapponese a Seul ha portato i medicinali richiesti, e ha visto che i maoisti minacciavano i passeggeri con bastoni e scabole. Egli ha anche notato che due passeggeri avevano le mani legate dietro le spalle.

BLOCCATA ALL'AEROPORTO la madre di Mihajlov  
Belgrado, 1. La madre dello scrittore jugoslavo Mihajlo Mihajlov è stata fermata oggi dalla polizia all'aeroporto di Belgrado, mentre stava per salire su un aereo diretto a Londra, da dove si sarebbe recata negli Stati Uniti per visitare una sua figlia che vive in America.

La donna è stata accuratamente perquisita e poi rilasciata. Le è stato però preso il passaporto, che non sarebbe in regola. Secondo certe fonti, la polizia avrebbe sequestrato anche un manoscritto di Mihajlov e una lettera di quest'ultimo alla sorella. Il manoscritto in questione sarebbe stato scritto in prigione e avrebbe carattere esclusivamente filosofico, senza riferimenti politici.

Mihajlo Mihajlov, di 36 anni, è uscito di carcere il 4 marzo,

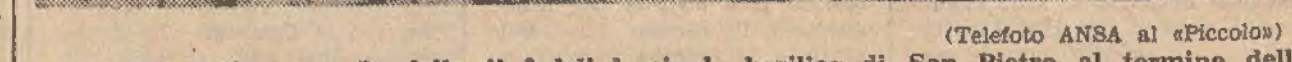


Finale nazionale Merano, 19 e 20 maggio - Patrocinio Azienda Soggiorno e Cura Merano  
Organizzazione O.M.I.T.A. - Milano

**FERVONO I PREPARATI**  
**per la visita del Papa**

Cagliari, 10 aprile. A Cagliari fervono i preparativi per la visita del Papa, prevista per il 24 aprile prossimo per la celebrazione della «Giornata internazionale della gente del mare», indetta per il centenario della Vergine Bonaria.

di San Pietro a termine della  
rose le comitive giunte dall'estero  
Bonaria.



Città del Vaticano - La folla di fedeli lascia la basilica di San Pietro al termine dell'udienza generale del mercoledì concessa da Paolo VI. Numerose le comitive giunte dall'ester



# Romagna in bicicletta

CONFESSIONE di nutrire per la bicicletta il tenue affetto che si ha per un bene perduto. Si spiega così il piacere autentico che, una o due volte all'anno, quando la nostalgia di vecchie amicizie ci fa tornare in Romagna — a Faenza, Cesena, Ravenna — ci proviene dal ritrovarsi in mezzo ad una quasi intatta, ed ancora fiorente, «civiltà» ciclistica.

A camminare per le strade si avverte subito che qualcosa è radicalmente cambiato, almeno rispetto alla nostra fragorosa scena urbana. Non che qui la gente non si serva delle automobili per i propri affari e divertimenti. Solo che le usa per le lunghe distanze. Dentro nelle città preferisce, finché può, andare in bicicletta. L'adoperano tutti, con perfetta disinvoltura, con la calma di farla da padroni.

Siamo in pianura, l'aria è di rado turbata dalla violenza del vento, e allora si va su due ruote dalla casa al mercato, all'ufficio, alla scuola. Pedala il garzone con la inevitabile cesta ed il professionista con la porta attesiata sulla canna, la ragazza rosata in viso per l'aria della corsa e l'anziana signora in lento giro di spese.

Quando si arriva, basta appoggiare la bicicletta al muro od infilare in una delle tante rastrelliere libere o custodite (naturalmente esistono i ciclopoteggi). Niente ricerca affannosa di un parcheggio, niente «count-down» di disco orario.

La bicicletta, in questi luoghi, ha ritrovato — o conservato — una dignità indiscussa. Non aspira, con inutile ibrido di sovrastrutture metalliche, alla violenta meccanica del motocross, né si camuffa da sgangherato veicolo da circo; rinuncia agli specchietti multipli, ai fanali trinati, alle frange da cowboy, ai sellini con schienale, e rimane invece fedele alla sua vecchia e collaudata fisionomia.

A chi ci vive, a Faenza o Ravenna, tutto questo appare probabilmente consueto, ma per noi, che arriviamo da luoghi dove un ciclista è, di norma, considerato uno stravagante o — con fondate ragioni — un temerario (da cui la quasi totale estinzione della specie), lo spettacolo è del tutto insolito.

In più, ci è consentito di rispolverare, con il distacco dell'età, l'intende, una nostra piccola mitologia, d'origine piuttosto remota, mettendo il naso nelle botteghe, che qui prosperano e dove si vendono e si ripariano biciclette, senza coabitazioni, o in sottordine, come altrove avviene, a motori e motorini.

Ed ecco riapparirci sulle vetrinette le insegne di marche gloriose — che credevamo da un pezzo scomparse o mutate — con le ruote dentate, il guerriglier dalla spalla levata, gli stemmi multicolori, le scritte in elegante corsivo. E, dietro, generalmente in disordine (come di chi non ha tempo per certe finanze), le pile di parti meccaniche e di accessori, lucidi di cromo, i festoni di pneumatici e di ruote camere d'aria e, soprattutto, dei tabelloncini pubblicitari, conservatisi per miracolo lungo i decenni, ove si reclamizzano «cicli», freni, catene, proposti da pedalatori che soffrono in lontani giri d'Italia e di Francia, ai tempi di Bartali e Valetti.

Dentro, nell'aria che sa di gomma e di olio lubrificante, accanto al padrone, intento a stringere i raggi di una ruota con la chiave a circolo, non mancherà l'apprendista, curvo a cercare, in un mastelletto d'acqua, l'invisibile traccia di una foratura.

C'è, insomma, ritrovata ai giorni d'oggi, un'atmosfera che da noi si riuscì a respirare — e nemmeno con molta evidenza — solo prima che la motorizzazione divampasse in modo così esclusivo.

Che i centri cittadini, da questa particolare attitudine, ci guadagnino in spazio, in aria pulita, in un generale senso di calma, non varrebbe neanche la pena di ricordarlo, né che alla gente di tutte le età fa bene muovere le gambe e respirare con un certo ritmo. Si vorrebbe invece aggiungere che l'individuo in equilibrio sulle due ruote perde un po' della spocchia, che non di rado gli trasuda quando sta seduto dietro al volante, e

diventa, diciamo pure, più umano e simpatico. Nella consapevolezza (o vana illusione) di quanto sopra, chiediamo sempre in prestito a qualche amico una delle biciclette di famiglia e non manchiamo — quando capita — di immergerci nelle carovane di ciclisti che fluiscono per le vie di queste città romagnole.

E pedaliamo così, una volta tanto senza pensieri e tentati magari di fischiettare, mentre si sfogliano — solo temporaneamente — dalle tempie un certo numero di anni, ivi per ovvia metafora sedimentatisi.

Rinaldo Derossi

## Sullo schermo «Orfeo 9» di Tito Schipa jr.

Roma, 1. «Orfeo 9», la commedia musicale che Tito Schipa jr., figlio del grande tenore scomparso, mise in scena in un teatro romano alcune settimane or sono sarà portata sullo schermo. Tito Schipa, autore delle musiche e del libretto di questa opera hippy, sta attualmente adattando al mezzo cinematografico la sua moderna interpretazione del mito di Orfeo ed Euridice.



Sydney — Il principe Charles esce dall'acqua dopo una lunga nuotata a Bondi Beach

## LA CATASTROFE DI QUESTI GIORNI ALLA LUCE DELLE PIU' RECENTI SCOPERTE

# Per i terremoti in Turchia non funziona nessuna previsione

Questo Paese sfugge purtroppo al metodo delle statistiche sperimentato dal sovietico Fedotov mentre quello degli scienziati americani basato su sensibili strumenti non è ancora divulgato

Un altro disastroso terremoto ha provocato l'altro giorno centinaia di morti e danni incalcolabili in Turchia. La prima notizia d'agenzia parlava di una cifra che si aggirava sulle seicento vittime, ma sembra purtroppo che tale stima sia assai inferiore rispetto alla realtà. Ancora una volta, quindi, l'uomo si è trovato indotto di fronte a una calamità naturale e si è riaccolato il consueto interrogativo: i terremoti sono davvero imprevedibili?

Prima di tutto, qualche valutazione scientifica sul sisma che ha colpito la Turchia. Si è trattato di un terremoto di origine tettonica, dovuto cioè all'assessamento dei materiali più profondi che costituiscono la crosta terrestre. L'equilibrio della superficie del nostro pianeta è alterato infatti da numerosi fattori: l'attrazione della Luna e del Sole che provoca le cosiddette «maree terrestri» (che possono anche raggiungere valori dell'ordine di una trentina di centimetri), la forza centrifuga dovuta alla rotazione della Terra, gli sconvolgimenti sugli strati semilunari sottostanti, le oscillazioni dell'asse terrestre, perfino gli stessi fenomeni collegati con lo spostamento lentissimo delle masse continentali. A queste perturbazioni, la crosta terrestre reagisce con delle scosse

violentissime per ritrovare l'equilibrio iniziale. L'energia che si libera in questi processi è davvero enorme: nel caso del terremoto di domenica scorsa, che ha raggiunto il IX-X grado della scala Mercalli, si può calcolare che esso ha corrisposto all'esplosione di qualcosa come 150 milioni di tonnellate di tritolo.

C'è ancora un altro fatto da considerare. Dall'epicentro di un terremoto si propagano delle onde sismiche con velocità che variano dai 3,5 ai 7 chilometri al secondo. Queste possono provocare così delle perturbazioni geologiche nelle zone circostanti, innescando, in un certo senso, altre scosse telluriche di minori proporzioni. Di qui, la necessità di evacuare o quantomeno tenere sull'avviso le popolazioni che abitano regioni anche assai lontane da quelle direttamente interessate dal fenomeno iniziale.

Un lungo studio della distribuzione dei terremoti ha portato all'identificazione delle zone geologicamente più instabili della superficie terrestre che, grosso modo, possono essere così indicate: le coste sul Pacifico del continente americano, il bacino mediterraneo, la regione che comprende la Turchia con l'Iran e l'Himalaya, il Giappone, le Filippine, la Nuova Guinea. Accanto a queste regioni dove avvengono con

maggior frequenza i terremoti più disastrosi, ve ne sono altre dove invece la crosta terrestre ha ormai raggiunto uno suo equilibrio dinamico e che costituiscono una specie di «plastron» della superficie del pianeta, dove è minima la probabilità che si verifichino grossi terremoti: è il caso dell'Europa settentrionale, del Canada, della Groenlandia, della Siberia, del Brasile e dell'Africa centrale.

Veniamo infine alle possibilità che oggi l'uomo può avere nel campo della previsione dei terremoti. Diciamo subito che sono possibilità assai esigue, in quanto si tratta di fenomeni improvvisi, che non seguono leggi precise. Una soluzione, comunque, può essere trovata nel registrare mediante strumenti sensibilissimi (sismometri, gravimetri, magnetometri, raggi laser) le impercettibili vibrazioni della crosta terrestre. E' quanto stanno facendo gli scienziati americani dello Earthquake Mechanism Laboratory (Laboratorio per il meccanismo dei terremoti), che da alcuni anni stanno tenendo sotto controllo la California e specialmente la California e specialmente la California, dove si tratta di una delle zone più pericolose della Terra e nello stesso tempo, purtroppo, delle più popolate.

Un'altra strada verso la pre-

visione dei terremoti sembra venire da metodi statistici. Una notizia di qualche settimana fa emanata dall'agenzia di stampa sovietica «Novosti» afferma che il prof. Fedotov ha ottenuto in questo senso dei dati di grande interesse presso l'Istituto di fisica terrestre dell'Accademia delle scienze dell'URSS. Dopo aver analizzato le caratteristiche cicliche che hanno regolato la distribuzione dei maggiori fenomeni tellurici verificatisi tra il 1896 e il 1963, lo studioso ha fatto una previsione a lungo termine dei terremoti che si potranno verificare nel prossimo ventennio. La verifica fatta in base ai primi cinque anni ha confermato l'esattezza della sua previsione: due terremoti di notevole intensità si sono verificati nella località in cui erano stati previsti, e cioè in vicinanza delle coste giapponesi (maggio '68) e nelle Isole Curili (agosto '69). Lo scienziato sovietico ha osservato infatti che i terremoti si verificano assai raramente nello stesso posto nel corso di alcuni decenni. Ciò è dovuto al fatto che negli epicentri dei terremoti di maggiore violenza si ha, nelle viscere della Terra, uno scaricamento delle tensioni dinamiche. Nuove tensioni critiche, in queste località, possono ripetersi soltanto dopo 80-200 anni. Le sono più pericolose, quindi, sarebbero quelle zone non di sono stati violenti terremoti da un lungo periodo di tempo.

Purtroppo, sembra che sotto questo aspetto la Turchia costituisca proprio un caso particolare, in quanto — anche senza ricordare il terremoto del 1939 che fu una spaventosa cifra di 30 mila vittime — essa è stata colpita negli ultimi cinque anni da altrettanti violenti fenomeni tellurici.

Fabio Pagan

## «La Revue de Paris» cessa le pubblicazioni

Parigi, 1. «La Revue de Paris», una delle più note riviste letterarie francesi, cessa le pubblicazioni. Il numero di aprile, che uscirà a giorni, sarà l'ultimo.

«La Revue de Paris» fu fondata nel 1792 dal dottor Veron e svolse un ruolo molto importante nel movimento romantico. Passata nel 1851 sotto la direzione di Maxime Du Camp, poi di Jules Verne, fu poi di Jules Verne, prima di essere vietata nel 1858 dal governo imperiale di Napoleone III a causa delle sue simpatie liberali. Le pubblicazioni ripresero soltanto nel 1894. Da allora si alternarono alla sua direzione Ernest Lavisse, Louis Ganderax, André Chaumet, Marcel Thiebaut fino a Solange de la Baume. Rappresentante della grande tradizione liberale, «La Revue de Paris» difendeva in letteratura i valori di un eclettismo intelligente e aperto, alieno da ogni snobismo, ed apriva le sue pagine a collaboratori di varia estrazione, alla sola condizione che si esprimessero in forma intelligente.

## CIMITERO ROMANO SOTTO LA PIAZZA SAN CARLO

# LUCILLA E IL METRÒ

Una collana di curiosità di estremo interesse archeologico e storico viene adesso rivelata a Vienna dalle esigenze del traffico moderno

## NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Vienna, aprile. Dove fu sepolta Lucilla, la consorte di un veterano della Decima Legione, che seguì il marito nella sua residenza militare di Vindobona, sul drammatico confine segnato dal Danubio, oggi le più moderne perforatrici di cui dispone l'ingegneria edile stanno scavando i cinque piani della tanto discussa nuova metropolitana di Vienna. Gli scavi — condotti con particolare cautela in quanto l'area esige una duplice attenzione: trattandosi di zona archeologica e di terreno facilmente franabile — hanno confermato che l'odierna piazza dominata dalla stupenda chiesa barocca di San Carlo è stata, in epoca romana, un cimitero ed un frammento di lapide ricorda appunto che qui è stata sepolta Lucilla.

Secondo gli esperti, la zona cimiteriale romana doveva, anzi, estendersi dalla piazza di San Carlo all'odierna piazza Schwarzenberg, fiancheggiando cioè il lato sud-orientale della città fortificata che, come hanno da tempo dimostrato altri rinvenimenti archeologici, aveva il suo centro presso a poco dove è oggi l'Hoher Markt, nella zona dove risiedeva a lungo anche l'imperatore Marco Aurelio.

Si può, quindi, affermare che la piazza di San Carlo conservi due diverse, ma ugualmente preziose, «memorie» romane. Una estesa, mirabile, rappresentazione dell'«impugnamento» di una cupola tra due colonne di tipo traiano (sicura reminiscenza architettonica e scenografica romana di Fischer von Erlach, al quale si deve questo capolavoro barocco) ed una «interna», sotterranea, che ha il privilegio di testimoniare della prima romanità di Vienna.

Gli avvenimenti succedutisi nell'area del Karlsplatz dal periodo della X Legio alla metropolitana, hanno suggerito l'idea di allestire nel Museo storico della Città di Vienna, una apposita esposizione, che raccoglie una serie di reperti archeologici di notevole interesse. Si tratta di oltre cento pezzi, ognuno dei quali getta un fascio di luce su un particolare momento della singolare vita di questa piazza. V'è, peraltro, un lungo periodo che risulta completamente oscuro, o quasi: dal crollo del confine danubiano sotto la spinta barbarica fino al XIII secolo. Dopo il 1200 cominciano a ricomparire le citazioni di questa località: gli storiografi, infatti, ricordano la costruzione, qui avvenuta nel fiume Wien, di un ponte di pietra più tardi denominato «Ponte Elisabetta». Documenti posteriori parlano di due ospedali esistenti lungo una strada che, approssimativamente, avrebbe avuto lo stesso tracciato della odierna Kärntnerstrasse, la via più frequen-

tata ed elegante del centro di Vienna.

Tra gli oggetti più preziosi della mostra sono dieci lapidi ed alcuni resti di monumenti sepolcrali con una pianta dell'antico cimitero, nonché la pianta della città disegnata da Melchior von Neuhaus, l'«veduta» di Daniel Suttinger (rame del 1672).

Poco meno di venti secoli sono trascorsi da quando Lucilla e il marito legionario furono qui sepolti. Troppi perché il loro sonno possa essere minimamente disturbato dalle pur rumorose perforatrici della metropolitana della Vienna 2000.

Dino Satolli

## Premio per pubblicità cine-televisiva

Roma, 1. Il «Bagato d'oro» un premio destinato alla migliore produzione televisiva e cinematografica pubblicitaria italiana del 1969, sarà assegnato sabato 11 aprile. Il premio, promosso dalla Sipra, è alla sua seconda edizione e viene attribuito da una giuria composta da rappresentanti dell'Uipa, della Otpi, della T.P., dell'Anica, dell'Agis, della Sacis, della Rai e della stampa.

La manifestazione, che si svol-

gerà a bordo della turbonave «Enrico C.» durante una breve crociera dal 9 al 12 aprile, comprenderà anche una rassegna dei film pubblicitari cinematografici che hanno concorso all'assegnazione del «Bagato d'oro», un incontro-dibattito su un tema di attualità pubblicitaria, e l'anteprima mondiale di un film spettacolare.

## Così non è gradita la «Passione»

New York, 1. Due importanti organizzazioni ebraiche americane (il Congresso Ebraico Americano e la Lega «E'nal Britih») hanno esortato tutti gli uomini di buona volontà a non assistere alla sacra rappresentazione della «Passione di Oberammergau», che comincerà in questa località bavarese il 18 maggio. Nonostante che la rappresentazione abbia subito alcuni ritocchi, infatti, il testo di questa tradizionale «Passione» viene ancora considerato «profondamente ostile agli ebrei e al giudaismo». Il testo è ancora permeato dalla idea che il popolo ebraico porta una colpa collettiva, e viene collettivamente respinto dal Signore. I cambiamenti apportati all'antico testo dal benedettino Padre Stefan Schaeffer sono del tutto insignificanti.

## Libri ricevuti

Brandt Corstius-Wunderberg: *La letteratura olandese* (Sansoni Accademia, pag. 305, lire 1200). — Ancora per la collana «La letteratura del mondo» (Sansoni Accademia): questa volta è di turno «la letteratura olandese», opera storica-letteraria scritta da J.C. Brandt Corstius dell'Università di Utrecht e Gerda Van Woudenberg dell'Università di Roma. La letteratura olandese è una delle «trinità» e più letterarie del mondo, e le sue forme fondamentali sono quelle comuni a tutte le altre: la narrativa, la lirica e il dramma. Tuttavia la storia di questa letteratura, che pure è strettamente inerente a quella della letteratura europea — nel cui ambito rientrano le idee, le forme e i metodi degli autori olandesi — la storia di questa letteratura ha caratteristiche proprie, perché è determinata da un patrimonio di opere che nessun altro paese possiede nella loro particolare configurazione. Per non parlare poi di quello che è il carattere tipico, distintivo di questa letteratura, vale a dire la preferenza spiccata per alcuni temi ricorrenti, come ad esempio lo studio della vita religiosa, familiare e borghese che sono rappresentate appassiosamente e in prevalenza con accenti realistici.

In questo senso, appunto, è possibile avvicinare le due massime espressioni della cultura olandese, la letteratura, cioè, e la pittura, e, entrambe, infatti, a presentare un interesse per i dettagli della realtà, visti con occhio obiettivo e contemporaneamente soffermi d'intima religiosità.

Lo studio dell'argomento è diviso, nel presente volume, per periodi: del più antico, che va dalle origini fino al XII secolo, restano scarse testimonianze; dal secolo XIII alla fine del XV va l'epoca del «medio-olandese»; dal secolo XVI, infine, viene la «letteratura olandese vera e propria», che si distingue da quella neerlandese del Sud con la quale era rimasta strettamente unita per tutto il medioevo.

C. S. Compare in questi giorni il primo numero, per l'anno 1970, della rivista «L'Asterisco», e con esso inizia una serie di interventi critici e di documentazione sui fatti del giornalismo e sul problema della loro scuola in Europa. La serie inizia con la pubblicazione del testo della famosa legge francese n. 68-78 del 12 novembre 1968 relativa all'ordinamento dell'insegnamento superiore. Come si ricorderà, il provvedimento suddetto venne elaborato, posto in discussione ed approvato dal Parlamento francese in un tempo brevissimo di quel- l'anno 1968, che aveva visto esplosione, soprattutto nel maggio, la contestazione studentesca a Parigi. Si maglio, sull'humus, cioè, nel quale il suo regolamento è andato ad inserirsi e che, in parte, lo aveva ispirato, prof. Roland Barthes, dell'Ecole Pratique des Hautes Etudes di Parigi, inquadrò il fenomeno della rivolta cercando di trarne a posteriori alcuni parametri di giudizio sulla evoluzione della prassi politica, con particolare riferimento al linguaggio, inerente alle nuove caratteristiche tecniche di quegli avvenimenti. Altri interventi e altri documenti sono stati annunciati, che riguarderanno i paesi europei, per i prossimi numeri. La impostazione grafica è di Anselmo Anselmi. Il numero comprende anche un esame sulla situazione della produzione artistica nella Slovenia e sul rapporto della stessa riguardante anche la nostra regione di Alexander Bascin e Carlo Milic; un ampio profilo sull'opera di quello che rimane ancora uno dei «profeti» del razionalismo moderno: il compositore Paul Klee, di Gabriella Bruschini; alcune considerazioni critiche su di un episodio espositivo realizzato a Castel Franco Veneto verso la fine dell'anno scorso, il quale si rivelò importante per l'impostazione tematica posta alla radice dell'avvenimento, poiché aveva cercato di riportare schematicamente in una contenuta mostra il felice momento culturale del Settecento con il movimento dell'Illuminismo europeo; l'articolo è di Tullio Reggente. Il numero de «L'Asterisco» è corredato questa volta da un supplemento «L'AsteriscoArte» che riporta in sintesi con brevissimi cenni di cronaca alcune notizie di carattere artistico. Particolarmente documentate le mostre che, al Museo del XX secolo, alla Albertina e alla Akademie di Vienna, hanno visto recentemente la enciclopedia della Pop americana, e le retrospettive di Bramanti e di Bruegel.

Secondo Piano quinquennale per la fisica (1970-1974) - Elaborato dal gruppo di lavoro costituito su invito del Consiglio nazionale delle ricerche - pag. 69.

Min. Commedia senza fine - Marietti ed. - pag. 112 - lire 150.

Luigi Morandi Le difficili intese: politica e tecnologia e confronto Casa ed. Einaudi - pag. 170 - lire 2800.

Aldo Onorati Amore e nulla SAIR ed. - pag. 34 - lire 600.

Ideologie (rivista trimestrale, n. 9-10, 1969) - pag. 247 - lire 1800.

Documento pastorale dell'episcopato italiano - Matrimonio e famiglia oggi in Italia - a cura di mons. Quadri - Borla ed. - pag. 418 - L. 2800.

Nuovi argomenti (rivista trimestrale) diretta da Alberto Caracciolo, Alberto Moravia e Pier Paolo Pasolini, n. 16) Nuovi argomenti ed. - pag. 246 - lire 1000.

Gaslini: Ritratti di pediatria e di specialità pediatriche (pubblicazione semestrale) - Istituto «Giannina Gaslini» - pag. 110.

Il montanaro d'Italia (rivista dei Comuni e degli Enti montani) - Edizioni Uncom - Roma.

Biblioteca della libertà (bimestrale politico e culturale del Centro di ricerca e documentazione «Luigi Einaudi») - pag. 104 - lire 600.

# Mostre d'arte

## CARENA

Una mostra dedicata a Felice Carena nella galleria del Girasole di Udine. Nella galleria d'arte moderna di questa città dal primo del secolo si trova una vasta composizione del «Mondano» dal Carriero e questi troppi figure e, al centro del gruppo, una giovane che, camminando, allata il suo bimbo. Carena, allora, dipingeva alla maniera del francese Carriero che aveva gran fama: i personaggi sbucavano dall'ombra come quelli del Caravaggio e venivano srotolati da una luce radente che tirava su i rilievi anatomici e le acconciature. Nel «Mondano» udinese testo e barbe patiariali e la zona mammella della giovane madre hanno volume e colore intensi e il racconto si svolge, dobbiamo ammetterlo, su un filo illustrativo e su toni pastosi, quelli del socialismo umanitario del tempo lontano e diventato mitico e incredibile per le generazioni che sono seguite. Non è stato, e anche questo si deve riconoscere, un periodo felice di Carena, troppo distanti dal Carriero e questi troppi superficiali e friabili e sentimentale e lontano caravaggesco, un caravaggesco da belle epoque, si potrebbe dire. E si potrebbe pure dire che, anche quella di Moravia, di quella maniera. Carena rimase per tutti i decenni seguenti un sentimentale, un pastico, un socialista umanitario della pittura italiana, nella quale del resto questa sottile malinconia, questa malinconia diffusa, era quasi un clima. Infatti l'«Mondano» di allora si trasformò in personaggio evangelico o di racconto popolare, su sfondi paesaggistici fiabeschi e con un'atmosfera di sogno, come nelle tele rinascimentali, e sempre in espressioni e in atteggiamenti pensosi e melanconici; la naturamorta poi, in se stessa, fu frequentemente l'oggetto dei dipinti e lo divenne quasi esclusivamente negli ultimi, tristi anni del pittore, ma mai con accenti realistici e invece con aria come sospesa, incantata. Tuttavia la natura morta careniana non toccò mai il respiro di intensa poesia che ebbe quella di Moravia. Quando un mondo morale limitato. Eppure la pittura di Carena rimane fra le più importanti di un'epoca italiana, fra le più significative e incisive e queste specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione morale, ben anche l'impulso motore della pittura, come specie negli anni trascorsi, quando l'artista raggiunse il punto culminante della sua maturità fra i cinquantenni e i sessantenni (era nato nel 1879). Scontata la lezione di Carriero, al vide che essa non era stata un freddo accostamento di imitatore, ma un incontro con un mondo congeniale. Infatti continuò a vivere, con l'incollazione







## RITORNO IN CLASSE DOPO LE VACANZE PASQUALI

# Comincia nelle scuole il conto alla rovescia

i maschiotti hanno visto la vittoria di Marino Becher ed alle piazze d'onore Gianfranco Pastorelli e il Claudio Monolo.

In precedenza avevano avuto luogo le gare di pattinaggio nelle quali si è cimentato un altro gruppo dei piccoli ospiti delle due istituzioni. L'ordine di classifica è stato: 1. Antonella Tognolini, 2. Romanna Arbuckle, 3. Crisman, ma la coppa è andata a Maria Belvisi che con pochissime lezioni è diventata bravissima. Per i maschiotti, Gastone Cristino, Gianfranco Pastorelli seguiti a pochi metri da Franco Orlini e Gianfranco Givovaz.

**Cordoglio per la scomparsa**  
del dott. Antonio Crescimbeni

**Cordoglio per la scomparsa  
del dott. Antonio Crechichi**

E' venuto a mancare ieri mattina dopo breve ma penosa malattia stocicamente sofferta, il dott. Antonio Crechichi, nativo di Zara ed apprezzato funzionario dell'Archivio di Stato locale. Antonio Crechichi ha lasciato un vasto compendio fra quanti ne hanno fatto il loro punto di riferimento e di intelligenza e di bontà e particolarmente fra gli amici degli "Ergeistes". Nipote di Natalo Crechichi, defunto senatore del Collegio di Zara, si considerava tristemente d'adesso, e da tempo, uno dei momenti più cruciali del travaglio patriottico della città.

Ai familiari le nostre più sentite condoglianze.

# ANNA

## a tutte

to numero

**NO LA CASA**  
Cassa: il soggiorno.  
della Ditta Leoni.  
7201691 del 5-3-70

**ERMEABILI**

**IA CINESE**

DADORI EDITORE

**ni chiamo**  
**oh 220**

**ostatica**  
: eseguo fotocopie  
or tempo possibile  
uguali all'originale  
moralità: discutibile  
aggiare o riscattare

**ERCA S.p.A.**  
DOCUMENTAZIONE  
I 29 - 20124 MILANO

la fotocopia della gam-  
☐ ☒ BS-1 ☐ C-19  
 un vostro esperto per  
 alle ore .....  
 .....  
 .....  
**ARDUCCI**

2 TRIESTE

**GLI IMPERMEABILI**

---

**LA CUCINA CINESE**

---

ARNOLDO MONDADORI EDITORE

**ERCA S.p.A.**  
**SETTORE FOTODOCUMENTAZIONE**  
**VIA MAURO MACCHI 29 - 20124 MILANO**

☐ Senza alcun impegno da parte mia desidero ricevere gratis materiale informativo sulle vostre macchine da fotocopia della gamma **Lexi** **Copiarange 2200** **ES-1** **C-18**

☐ Desidero la visita di un vostro esperto per il giorno ..... alle ore .....

Mittente .....  
 .....

**FOTOTECNICA CARDUCCI**  
 Via Carducci, 25 34122 TRIESTE  
 Tel. 6101















ORE DI TENSIONE E DI PANICO A VILLEFRANCHE-SUR-MER, UNA CITTADINA PRESSO NIZZA

# Banditi armati si barricano in un albergo sulla Costa Azzurra

Traffengono due persone come ostaggi - Altre due, una delle quali ferita, sono state liberate. Gli inviti ad arrendersi respinti dai quattro malviventi che vogliono un salvacondotto per l'Italia

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

**ULTIMA ORA**  
**SONO FUGGITI con un ostaggio**

A tarda ora si è appreso che la polizia ha tolto, stamane, l'assedio all'albergo della Costa Azzurra, permettendo ai quattro malviventi di fuggire portandosi dietro un turista in ostaggio.

mantengono l'assedio con fermezza ma con molta cautela, nel timore che gli ostaggi abbiano a subire le conseguenze di una azione precipitosa. Un poliziotto è rimasto ferito dalle schegge di una bomba a mano che uno dei quattro gli aveva lanciato contro quando aveva tentato di calarsi sul loro balcone dal tetto dell'albergo. I malviventi, che indossano maglioni rossi, parlano con forte accento della Francia meridionale. All'arrivo in albergo ieri sera, avevano dato al portiere false generalità.

Un altro sviluppo della situazione è stato registrato quando la polizia ha fatto uscire dall'albergo tutti i clienti, salvo ben inteso quelli trattenuti dai banditi, e tutto il personale.

**LE RICHIESTE DEL P.M. al processo Deriu**

Otto condanne e sette assoluzioni sono state chieste dal Pubblico Ministero, dott. Ettore Lai, al termine della requisitoria al processo Deriu, davanti alla Corte d'Assise di Cagliari, contro i quindici presunti responsabili del sequestro del radiologo sono: Arturo Asoni, di 38 anni di Cagliari, Santino Sanna, di 39 anni di Cagliari, Antonio Carlucci, di 34 di Sassari, Flavio Zedda, di 49 di Sassari, Cristoforo Mulas, di 27 di Cagliari, e i quattro coimputati che sono stati complessivamente 34 anni di reclusione ciascuno, Enrico Ferrai, di 29 anni di Arzana per il quale la richiesta è stata di 30 anni, Ernesto Sanna, di 29 anni di Cagliari, e Giovanni Perra di 42 anni di Cagliari, per i quali la richiesta è stata di complessivi 51 anni di reclusione ciascuno.

L'assalto era cominciato alle 6 del mattino, quando la polizia era stata chiamata in albergo dal personale ed aveva cominciato a controllare gli ospiti nelle varie camere. Un facchino aveva visto un'arma in una valigia del quattro al loro arrivo, ieri sera. Vari colpi di pistola, avevano provocato i feriti in un corridoio. I quattro individui avevano poi tentato di abbandonare l'albergo calandosi in strada con corde di lenzuola annodate, ma avevano rinunciato al tentativo e si erano arrampicati su una balconata che collegava varie camere. Uno dei quattro trascina una valigia che si ritiene contenga preziosi rubati.

Al tramonto, la famiglia inglese di Terence Sowden (73 anni) con la moglie e i tre figli si era barricata in camera ammassando letti e materassi dietro la finestra che dà sulla balconata. Nella camera attigua si erano barricati i malviventi. Dopo quattro ore, in seguito a trattative fra il commissario Mathieu e il capo della banda, la famiglia Sowden aveva potuto abbandonare la camera passando inosservati davanti alla porta della camera dei tre figli. Dopo altre trattative, i malviventi avevano permesso ad un

**Non vuole il figlio perché si crede sterilizzato**

Monza, 1. Un uomo, convinto di essere stato sterilizzato con alcuni «filtri» da una fattucchiere, ha scacciato di casa la moglie rimasta in stato interessante, dopo averla costretta a dichiarare che aveva avuto rapporti con un conoscente. Marito e moglie sono stati denunciati per simulazione di reato.

Fasquelle Garofoli, di 36 anni, originario di Catanzaro e abitante a Monza, padre di tre figli, rimasto recentemente vedovo, decise di risposarsi, riprendendo però di non aver figli dal secondo matrimonio. A tal proposito, poco dopo le nozze si era recato presso una fattucchiere alcune bevande dicendo che servivano ad inibirgli ogni capacità procreatrice. Pochi mesi dopo però, la moglie, Anna Lafate, di 20 anni, gli confessò di essere ormai raggiunta il sesto mese di gravidanza. Il Garofoli, convinto di essere stato sterilizzato dalla fattucchiere, minacciò la donna affermando di non poter essere il padre del nascituro.

medico ed un infermiere di entrare da loro per portare via l'anziana tedesca ferita. Poi l'assedio è continuato. I quattro, che erano giunti all'hotel Versailles ieri sera, avrebbero voluto che il commissario Mathieu si presentasse alle loro camere per accompagnarli nella fuga. La proposta era stata respinta. Allora i malviventi avevano preteso di potersi allontanare dall'albergo con tre ostaggi. Anche questa proposta era stata respinta. Gli agenti



Villefranche — L'albergo dove sono i quattro malviventi. La stanza è segnata da una crocetta

UN RECORD PER LA CITTA' DI NEW YORK IL QUANTITATIVO SEQUESTRATO

## EROINA PER DICIOTTO MLARI TROVATA IN UN HOTEL DI MANHATTAN

Sono stati arrestati due commercianti argentini - La polizia sospetta legami con la mafia e con una organizzazione corsa che controlla i centri per la trasformazione dell'oppio

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

New York, 1

In un albergo di Manhattan la polizia ha trovato una quantità di eroina pura, e l'ha sequestrata; è stato poi annunciato che nei giorni scorsi la lunga lotta contro gli spacciatori di stupefacenti a New York, si era trovata un quantitativo così imponente di droga.

Il valore dell'eroina confiscata viene stimato sui trenta milioni di dollari, oltre diecimila miliardi di lire italiane.

Sono stati dichiarati in stato di arresto due commercianti argentini, che la polizia sospetta di aver contrabbandato lo stupefacente negli Stati Uniti. Sono Juan Leguizamón, di 52 anni, e Alberto Diaz di 45, ed entrambi risiedono a Buenos Aires. I due erano nella stanza quando la polizia vi ha fatto

irruzione. Gli agenti erano muniti di mandato di perquisizione.

Ha spiegato un portavoce che si si era insospettiti sul conto di Juan Leguizamón poiché l'argentino aveva avuto nella scorsa settimana ripetuti incontri con personaggi noti come spacciatori e distributori di droga nel West Side di Manhattan.

Gli agenti non hanno fatto a trovare l'eroina; era contenuta in sacchetti di plastica, a loro volta chiusi in una valigia di cuoio nascosta sotto un letto.

Gli esperti della polizia sono rimasti impressionati di fronte al quantitativo di droga, si dice un lotto di eroina, che era stata contrabbandata in un albergo di New York, si è passati all'azione. La polizia si è procurata il mandato e ha operato la perquisizione.

Dicono le autorità che l'eroina era stata inviata in Argentina da Mariglia, e che a portarla negli Stati Uniti è stato Diaz. Leguizamón, si aggiunge, aveva stretto legami d'affari con l'Unione Corse, l'organizzazione criminale corsa detta anche mafia francese, che, a quanto si afferma, controlla vari centri di trasformazione dell'oppio grezzo in eroina, situati nella regione siciliana. Inoltre, si dice, Leguizamón ha rapporti con la mafia.

A Washington Barbara Watson, che dirige l'ufficio degli affari consolari e di sicurezza del Dipartimento di Stato, ha avvertito i giovani americani, in viaggio all'estero, che il traffico in stupefacenti è cosa seria; chi porta con sé droga, anche per l'uso personale, è passibile di carcere per vari anni in prigioni straniere, e spesso in condizioni assai dure. Nel febbraio 1969 gli americani in prigione in venti paesi, perché accusati di possesso o traffico di stupefacenti, erano 122, ma il numero era salito a 404 nel febbraio di quest'anno.

U. P. I.

**MESSA ALL'ASTA un'isola del Po**

Ostiglia, 1. Una delle maggiori e più antiche isole del Po sarà messa all'asta pubblica, il 15 aprile prossimo, al prezzo base di 55 milioni con offerte segrete. La Boschina (questo il nome

dell'isola) si estende su 37 ettari e si trova nella zona del Po compresa tra Ostiglia e Revere.

L'isola, di Ostiglia, che ora l'ha messa in vendita, ha ereditato l'isola il 15 maggio 1968, alla morte dell'ultimo proprietario, il generale dell'esercito Dandolo Battaglini.

Quella, sfiorata appena dai fiumi del mondo di croce, è un'isola di secolari alberi di alto fusto, lambita sulle ampie spiagge dalle acque del grande fiume, la Boschina è un lembo di terra con una primitiva bellezza. Per questo la Soprintendenza al monumento, preoccupata della conservazione dell'isola, l'ha posta sotto vincolo di tutela. Inoltre, si dice, Leguizamón ha rapporti con la mafia.

Dicono le autorità che l'eroina era stata inviata in Argentina da Mariglia, e che a portarla negli Stati Uniti è stato Diaz. Leguizamón, si aggiunge, aveva stretto legami d'affari con l'Unione Corse, l'organizzazione criminale corsa detta anche mafia francese, che, a quanto si afferma, controlla vari centri di trasformazione dell'oppio grezzo in eroina, situati nella regione siciliana. Inoltre, si dice, Leguizamón ha rapporti con la mafia.

A Washington Barbara Watson, che dirige l'ufficio degli affari consolari e di sicurezza del Dipartimento di Stato, ha avvertito i giovani americani, in viaggio all'estero, che il traffico in stupefacenti è cosa seria; chi porta con sé droga, anche per l'uso personale, è passibile di carcere per vari anni in prigioni straniere, e spesso in condizioni assai dure. Nel febbraio 1969 gli americani in prigione in venti paesi, perché accusati di possesso o traffico di stupefacenti, erano 122, ma il numero era salito a 404 nel febbraio di quest'anno.

U. P. I.

**MESSA ALL'ASTA un'isola del Po**

Ostiglia, 1. Una delle maggiori e più antiche isole del Po sarà messa all'asta pubblica, il 15 aprile prossimo, al prezzo base di 55 milioni con offerte segrete. La Boschina (questo il nome

dell'isola) si estende su 37 ettari e si trova nella zona del Po compresa tra Ostiglia e Revere. L'isola, di Ostiglia, che ora l'ha messa in vendita, ha ereditato l'isola il 15 maggio 1968, alla morte dell'ultimo proprietario, il generale dell'esercito Dandolo Battaglini.

Quella, sfiorata appena dai fiumi del mondo di croce, è un'isola di secolari alberi di alto fusto, lambita sulle ampie spiagge dalle acque del grande fiume, la Boschina è un lembo di terra con una primitiva bellezza. Per questo la Soprintendenza al monumento, preoccupata della conservazione dell'isola, l'ha posta sotto vincolo di tutela. Inoltre, si dice, Leguizamón ha rapporti con la mafia.

Dicono le autorità che l'eroina era stata inviata in Argentina da Mariglia, e che a portarla negli Stati Uniti è stato Diaz. Leguizamón, si aggiunge, aveva stretto legami d'affari con l'Unione Corse, l'organizzazione criminale corsa detta anche mafia francese, che, a quanto si afferma, controlla vari centri di trasformazione dell'oppio grezzo in eroina, situati nella regione siciliana. Inoltre, si dice, Leguizamón ha rapporti con la mafia.

A Washington Barbara Watson, che dirige l'ufficio degli affari consolari e di sicurezza del Dipartimento di Stato, ha avvertito i giovani americani, in viaggio all'estero, che il traffico in stupefacenti è cosa seria; chi porta con sé droga, anche per l'uso personale, è passibile di carcere per vari anni in prigioni straniere, e spesso in condizioni assai dure. Nel febbraio 1969 gli americani in prigione in venti paesi, perché accusati di possesso o traffico di stupefacenti, erano 122, ma il numero era salito a 404 nel febbraio di quest'anno.

U. P. I.

**MESSA ALL'ASTA un'isola del Po**

Ostiglia, 1. Una delle maggiori e più antiche isole del Po sarà messa all'asta pubblica, il 15 aprile prossimo, al prezzo base di 55 milioni con offerte segrete. La Boschina (questo il nome

dell'isola) si estende su 37 ettari e si trova nella zona del Po compresa tra Ostiglia e Revere. L'isola, di Ostiglia, che ora l'ha messa in vendita, ha ereditato l'isola il 15 maggio 1968, alla morte dell'ultimo proprietario, il generale dell'esercito Dandolo Battaglini.

Quella, sfiorata appena dai fiumi del mondo di croce, è un'isola di secolari alberi di alto fusto, lambita sulle ampie spiagge dalle acque del grande fiume, la Boschina è un lembo di terra con una primitiva bellezza. Per questo la Soprintendenza al monumento, preoccupata della conservazione dell'isola, l'ha posta sotto vincolo di tutela. Inoltre, si dice, Leguizamón ha rapporti con la mafia.

DEPOSITATA A PALERMO LA SENTENZA PER IL PROCESSO DI PECULATO

## BAZAN SPESE OLTRE I LIMITI IMPOSTI DALLO STATUTO DEL BANCO

Condannato Baldacci perché conscio della tentata corruzione. Gli interessi passivi pagati a Bolaffi ritenuti illegittimi

Palermo, 1

E' stata depositata nella cancelleria della sezione penale del tribunale la sentenza del processo Bazan, nel quale furono coinvolte, oltre all'ex presidente del Banco, Carlo Bazan, altre ventisei persone, tra funzionari e collaboratori. Il documento, che consta di centocinquanta cartelle dattiloscritte, riassume il contenuto delle trentasei pagine del processo, conclusosi l'undici luglio dello scorso anno con la condanna a sei anni di reclusione di Carlo Bazan, a tre anni e sei mesi di Giulio Bolaffi e a quattro anni di Gaetano Baldacci per il reato di peculato. Gli altri imputati vennero tutti assolti con formule varie.

La sentenza, contro la quale i difensori degli imputati potranno presentare appello entro i termini stabiliti, mette in rilievo tra l'altro che le economie di bilancio bancarie non costituiscono reato se concesse per il raggiungimento degli scopi statutari del Banco.

Al contrario di quanto sostenuto dai difensori degli imputati, che negarono ogni natura pubblicistica della «Fondazione Mordini», la sentenza rileva che essa è un ufficio del Banco di Sicilia, quindi di un ente di diritto pubblico. La prima parte della sentenza esamina nel dettaglio tutte le operazioni di «estradizione», per le quali tanto l'ex presidente quanto l'ex direttore generale del Banco vennero rinviati a giudizio per rispondere di peculato per distrazione. In proposito, la sentenza rileva che il limite di fido concesso non sempre implica che l'operatore affidato meriti fiducia soltanto entro i termini stretti del fido, giacché mai il fido viene concesso nel limite della capacità di credito dell'operatore o, comunque, dell'attività redditizia dell'operatore economico.

Così conclude la sentenza: «Tutte le fattispecie di eccesso di fido o di prelievo di denaro in esecuzioni, configurarsi come peculato poiché manca la distrazione, in quanto il denaro non è stato mai destinato per uno scopo culturale, non avrebbe potuto essere concesso dal Banco di Sicilia: manca, infatti, il dolo, cioè la coscienza e la volontà di distrarre denaro per arrecare ad altri un ingiusto profitto».

Il giudice estensore ha poi dedicato ampia parte della motivazione alla situazione giuridica della «Fondazione Mordini» — filiazione culturale del Banco di Sicilia — rilevando preliminarmente quanto grandi fossero i poteri e le competenze del presidente dell'Istituto di credito siciliano, secondo le disposizioni dello statuto del Banco. Secondo il giudice di Bazan si legge nella sentenza — come uomo di propulsione culturale, è stata lodevole, ma, poiché egli presiedeva sia alle attività del Banco, sia a quelle di un ufficio culturale, non avrebbe potuto né dovuto superare i limiti imposti dallo statuto alle erogazioni di somme destinate alle operazioni finanziarie per riversarle sui fini culturali, creando tra l'altro seri problemi di ordine pratico (occupazione di locali, assunzioni di personale di custodia, spese per assicurazioni contro i furti ed incendi di valori mobili ecc.) senza una preventiva assunzione di spese ed un bilancio da portarsi specificatamente alla approvazione del consiglio di amministrazione della Fondazione e del Banco.

I due ultimi capitoli della sentenza esaminano poi i rapporti che Bazan ebbe con il giornalista Baldacci e con il f-

latelista Bolaffi. Per il primo capo di imputazione — secondo la sentenza — la prova della colpevolezza è tra l'altro fornita dalla memoria difensiva presentata dallo stesso giornalista, dalla quale emerge che Baldacci si rese conto dell'intenzione di Bazan ad acquisire la sua causa offrendogli compensi tramite la «Fondazione Mordini».

Per il secondo, il giudice ritiene illegittimo il pagamento di interessi passivi per un ammontare di 91 milioni fatto dal Banco in favore di Bolaffi. Secondo la sentenza, infatti, le collezioni di francobolli pervenute al Banco in un primo tempo a garanzia di un fido di 18 milioni concesso dalla sede di Torino al fidejussore. Successivamente la collezione venne acquistata e fu contemporaneamente versato l'importo pattuito. Pertanto la vendita non poteva in alcun modo essere fatta risalire alla consegna dei francobolli.

Il giudice estensore ha poi dedicato ampia parte della motivazione alla situazione giuridica della «Fondazione Mordini» — filiazione culturale del Banco di Sicilia — rilevando preliminarmente quanto grandi fossero i poteri e le competenze del presidente dell'Istituto di credito siciliano, secondo le disposizioni dello statuto del Banco. Secondo il giudice di Bazan si legge nella sentenza — come uomo di propulsione culturale, è stata lodevole, ma, poiché egli presiedeva sia alle attività del Banco, sia a quelle di un ufficio culturale, non avrebbe potuto né dovuto superare i limiti imposti dallo statuto alle erogazioni di somme destinate alle operazioni finanziarie per riversarle sui fini culturali, creando tra l'altro seri problemi di ordine pratico (occupazione di locali, assunzioni di personale di custodia, spese per assicurazioni contro i furti ed incendi di valori mobili ecc.) senza una preventiva assunzione di spese ed un bilancio da portarsi specificatamente alla approvazione del consiglio di amministrazione della Fondazione e del Banco.

I due ultimi capitoli della sentenza esaminano poi i rapporti che Bazan ebbe con il giornalista Baldacci e con il f-

latelista Bolaffi. Per il primo capo di imputazione — secondo la sentenza — la prova della colpevolezza è tra l'altro fornita dalla memoria difensiva presentata dallo stesso giornalista, dalla quale emerge che Baldacci si rese conto dell'intenzione di Bazan ad acquisire la sua causa offrendogli compensi tramite la «Fondazione Mordini».

Per il secondo, il giudice ritiene illegittimo il pagamento di interessi passivi per un ammontare di 91 milioni fatto dal Banco in favore di Bolaffi. Secondo la sentenza, infatti, le collezioni di francobolli pervenute al Banco in un primo tempo a garanzia di un fido di 18 milioni concesso dalla sede di Torino al fidejussore. Successivamente la collezione venne acquistata e fu contemporaneamente versato l'importo pattuito. Pertanto la vendita non poteva in alcun modo essere fatta risalire alla consegna dei francobolli.

Il giudice estensore ha poi dedicato ampia parte della motivazione alla situazione giuridica della «Fondazione Mordini» — filiazione culturale del Banco di Sicilia — rilevando preliminarmente quanto grandi fossero i poteri e le competenze del presidente dell'Istituto di credito siciliano, secondo le disposizioni dello statuto del Banco. Secondo il giudice di Bazan si legge nella sentenza — come uomo di propulsione culturale, è stata lodevole, ma, poiché egli presiedeva sia alle attività del Banco, sia a quelle di un ufficio culturale, non avrebbe potuto né dovuto superare i limiti imposti dallo statuto alle erogazioni di somme destinate alle operazioni finanziarie per riversarle sui fini culturali, creando tra l'altro seri problemi di ordine pratico (occupazione di locali, assunzioni di personale di custodia, spese per assicurazioni contro i furti ed incendi di valori mobili ecc.) senza una preventiva assunzione di spese ed un bilancio da portarsi specificatamente alla approvazione del consiglio di amministrazione della Fondazione e del Banco.

I due ultimi capitoli della sentenza esaminano poi i rapporti che Bazan ebbe con il giornalista Baldacci e con il f-

latelista Bolaffi. Per il primo capo di imputazione — secondo la sentenza — la prova della colpevolezza è tra l'altro fornita dalla memoria difensiva presentata dallo stesso giornalista, dalla quale emerge che Baldacci si rese conto dell'intenzione di Bazan ad acquisire la sua causa offrendogli compensi tramite la «Fondazione Mordini».

Per il secondo, il giudice ritiene illegittimo il pagamento di interessi passivi per un ammontare di 91 milioni fatto dal Banco in favore di Bolaffi. Secondo la sentenza, infatti, le collezioni di francobolli pervenute al Banco in un primo tempo a garanzia di un fido di 18 milioni concesso dalla sede di Torino al fidejussore. Successivamente la collezione venne acquistata e fu contemporaneamente versato l'importo pattuito. Pertanto la vendita non poteva in alcun modo essere fatta risalire alla consegna dei francobolli.

Il giudice estensore ha poi dedicato ampia parte della motivazione alla situazione giuridica della «Fondazione Mordini» — filiazione culturale del Banco di Sicilia — rilevando preliminarmente quanto grandi fossero i poteri e le competenze del presidente dell'Istituto di credito siciliano, secondo le disposizioni dello statuto del Banco. Secondo il giudice di Bazan si legge nella sentenza — come uomo di propulsione culturale, è stata lodevole, ma, poiché egli presiedeva sia alle attività del Banco, sia a quelle di un ufficio culturale, non avrebbe potuto né dovuto superare i limiti imposti dallo statuto alle erogazioni di somme destinate alle operazioni finanziarie per riversarle sui fini culturali, creando tra l'altro seri problemi di ordine pratico (occupazione di locali, assunzioni di personale di custodia, spese per assicurazioni contro i furti ed incendi di valori mobili ecc.) senza una preventiva assunzione di spese ed un bilancio da portarsi specificatamente alla approvazione del consiglio di amministrazione della Fondazione e del Banco.

I due ultimi capitoli della sentenza esaminano poi i rapporti che Bazan ebbe con il giornalista Baldacci e con il f-

latelista Bolaffi. Per il primo capo di imputazione — secondo la sentenza — la prova della colpevolezza è tra l'altro fornita dalla memoria difensiva presentata dallo stesso giornalista, dalla quale emerge che Baldacci si rese conto dell'intenzione di Bazan ad acquisire la sua causa offrendogli compensi tramite la «Fondazione Mordini».

Per il secondo, il giudice ritiene illegittimo il pagamento di interessi passivi per un ammontare di 91 milioni fatto dal Banco in favore di Bolaffi. Secondo la sentenza, infatti, le collezioni di francobolli pervenute al Banco in un primo tempo a garanzia di un fido di 18 milioni concesso dalla sede di Torino al fidejussore. Successivamente la collezione venne acquistata e fu contemporaneamente versato l'importo pattuito. Pertanto la vendita non poteva in alcun modo essere fatta risalire alla consegna dei francobolli.

Il giudice estensore ha poi dedicato ampia parte della motivazione alla situazione giuridica della «Fondazione Mordini» — filiazione culturale del Banco di Sicilia — rilevando preliminarmente quanto grandi fossero i poteri e le competenze del presidente dell'Istituto di credito siciliano, secondo le disposizioni dello statuto del Banco. Secondo il giudice di Bazan si legge nella sentenza — come uomo di propulsione culturale, è stata lodevole, ma, poiché egli presiedeva sia alle attività del Banco, sia a quelle di un ufficio culturale, non avrebbe potuto né dovuto superare i limiti imposti dallo statuto alle erogazioni di somme destinate alle operazioni finanziarie per riversarle sui fini culturali, creando tra l'altro seri problemi di ordine pratico (occupazione di locali, assunzioni di personale di custodia, spese per assicurazioni contro i furti ed incendi di valori mobili ecc.) senza una preventiva assunzione di spese ed un bilancio da portarsi specificatamente alla approvazione del consiglio di amministrazione della Fondazione e del Banco.

I due ultimi capitoli della sentenza esaminano poi i rapporti che Bazan ebbe con il giornalista Baldacci e con il f-

latelista Bolaffi. Per il primo capo di imputazione — secondo la sentenza — la prova della colpevolezza è tra l'altro fornita dalla memoria difensiva presentata dallo stesso giornalista, dalla quale emerge che Baldacci si rese conto dell'intenzione di Bazan ad acquisire la sua causa offrendogli compensi tramite la «Fondazione Mordini».

SUFFICIENTI PER IL MAGISTRATO LE PROVE RACCOLTE

## Incriminatione ufficiale per il prof. Mazzoleni

L'accusa è di omicidio premeditato con l'aggravante dei motivi abietti - Oggi un nuovo interrogatorio

Roma, 1

I carabinieri hanno consegnato al dott. Ciampini, che dirige l'inchiesta sull'uccisione di Sebastiano Lucarelli, una lettera che sequestrano al prof. Virgilio Mazzoleni, al momento del sequestro a San Vito (Caltanissetta) della Squadra mobile che l'insegnante giunse in serata. Per mercoledì 25 vi è la testimonianza dell'armato Amedeo Formica, il quale ha affermato che quel giorno per due volte l'indiziato si recò da lui: nella mattina per acquistare la pistola e nella serata per farsene insegnare l'uso.

Per giovedì 26 giorno in cui fu trovato il cadavere di Sebastiano Lucarelli, in via della Giustiniana, vi sono tre testimonianze, dalle quali risulta che il prof. Mazzoleni era in città la mattina del 25 e che aveva trascorso la notte a Roma: quella degli addetti alla stazione di lavaggio, dove fece pulire la sua «124» con la tappezzeria macchiata di sangue, quella del barbiere dove fece sostituire il vestito dello sportello anteriore dell'auto e quella della proprietaria della tintoria dove portò giacca e pantaloni intinti di sangue.

Infine, la Squadra mobile ha rintracciato un'altra persona che ha smentito il professore. E' un amico del Mazzoleni il quale ha detto che, circa trenta minuti dopo la mezzanotte del 25, si propose di fare insieme una passeggiata a piedi. L'amico aveva voglia di dormire e rifiutò di fargli compagnia.

Dopo gli accertamenti, la Squadra mobile ha denunciato il prof. Virgilio Mazzoleni all'autorità giudiziaria per omicidio premeditato con l'aggravante dei motivi abietti. Il dott. Ciampini ha annunciato che tornerà a interrogare l'insegnante domani nel carcere di Regina Coeli.

**HASCISC PER MINORENNI in un «club» tedesco**

Karlsruhe, 1. Un «club» di fumatori di hascisc, che riuniva da 30 a 40 minorenni dal 16 ai 20 anni di età, è stato scoperto ieri a Ettlingen, una cittadina di 20 mila abitanti situata in prossimità di Karlsruhe, nel Baden-Württemberg. Questi giovani si riunivano in alcuni appartamenti ed organizzavano, per fumare hascisc, sedute alle quali partecipavano in genere non più di dieci persone. In queste riunioni clandestine si sarebbe fatto uso anche di «LSD».

La polizia, che ha fornito queste precisazioni ieri sera, ha affermato di aver potuto scoprire questo «club» grazie all'arresto, avvenuto alla fine di febbraio, di un giovane di 19 anni che forniva lo stupefacente a tutto il gruppo.

**FURTO DI GIOIELLI in due case di Firenze**

Firenze, 1. Gioielli e preziosi sono stati rubati stamane in due appartamenti del viale Alessandro Volta, alla periferia di Firenze. I ladri, approfittando dell'assenza dei proprietari, hanno rotto una finestra e sono entrati nell'abitazione di Giuseppe Radici, proprietario di un noto ristorante del centro e hanno rubato i gioielli custoditi in un cassetto e 600 mila lire in contanti. Al piano superiore dello stabile, dove abita il figlio del Radici, hanno poi rubato altri gioielli.

## Visita dei parenti per Minichiello



Raffaele Minichiello, il giovane italo-americano che ha dirottato un aereo di linea dagli Stati Uniti a Roma, ha ricevuto stamane nel carcere di Regina Coeli la visita della madre, signora Maria Giuseppina, e della sorella Anna. Il colloquio — particolarmente affettuoso — è protratto per circa un'ora.

Subito dopo Raffaele Minichiello si è incontrato con i difensori prof. Giuseppe Sotgiu e avv. Zappacosta. Non è escluso che oggetto del colloquio sia stato il deposito in cancelleria della requisitoria scritta del Sostituto Procuratore della Repubblica, Massimo Carli, il quale ha chiesto al giudice istruttore

Renato Squillante il rinvio a giudizio del marino.

A parere del P.M., Raffaele Minichiello dovrebbe rispondere di introduzione, detenzione e porto abusivo di arma e munizioni da guerra, sequestro di persona e violenza privata nei confronti dell'equipaggio del Boeing dirottato il 13 ottobre scorso.

La sentenza è stata depositata in cancelleria della sezione penale del tribunale la sentenza del processo Bazan, nel quale furono coinvolte, oltre all'ex presidente del Banco, Carlo Bazan, altre ventisei persone, tra funzionari e collaboratori. Il documento, che consta di centocinquanta cartelle dattiloscritte, riassume il contenuto delle trentasei pagine del processo, conclusosi l'undici luglio dello scorso anno con la condanna a sei anni di reclusione di Carlo Bazan, a tre anni e sei mesi di Giulio Bolaffi e a quattro anni di Gaetano Baldacci per il reato di peculato. Gli altri imputati vennero tutti assolti con formule varie.

La sentenza, contro la quale i difensori degli imputati potranno presentare appello entro i termini stabiliti, mette in rilievo tra l'altro che le economie di bilancio bancarie non costituiscono reato se concesse per il raggiungimento degli scopi statutari del Banco.

Al contrario di quanto sostenuto dai difensori degli imputati, che negarono ogni natura pubblicistica della «Fondazione Mordini», la sentenza rileva che essa è un ufficio del Banco di Sicilia, quindi di un ente di diritto pubblico. La prima parte della sentenza esamina nel dettaglio tutte le operazioni di «estradizione», per le quali tanto l'ex presidente quanto l'ex direttore generale del Banco vennero rinviati a giudizio per rispondere di peculato per distrazione. In proposito, la sentenza rileva che il limite di fido concesso non sempre implica che l'operatore affidato meriti fiducia soltanto entro i termini stretti del fido, giacché mai il fido viene concesso nel limite della capacità di credito dell'operatore o, comunque, dell'attività redditizia dell'operatore economico.

Così conclude la sentenza: «Tutte le fattispecie di eccesso di fido o di prelievo di denaro in esecuzioni, configurarsi come peculato poiché manca la distrazione, in quanto il denaro non è stato mai destinato per uno scopo culturale, non avrebbe potuto essere concesso dal Banco di Sicilia: manca, infatti, il dolo, cioè la coscienza e la volontà di distrarre denaro per arrecare ad altri un ingiusto profitto».

Il giudice estensore ha poi dedicato ampia parte della motivazione alla situazione giuridica della «Fondazione Mordini» — filiazione culturale del Banco di Sicilia — rilevando preliminarmente quanto grandi fossero i poteri e le competenze del presidente dell'Istituto di credito siciliano, secondo le disposizioni dello statuto del Banco. Secondo il giudice di Bazan si legge nella sentenza — come uomo di propulsione culturale, è stata lodevole, ma, poiché egli presiedeva sia alle attività del Banco, sia a quelle di un ufficio culturale, non avrebbe potuto né dovuto superare i limiti imposti dallo statuto alle erogazioni di somme destinate alle operazioni finanziarie per riversarle sui fini culturali, creando tra l'altro seri problemi di ordine pratico (occupazione di locali, assunzioni di personale di custodia, spese per assicurazioni contro i furti ed incendi di valori mobili ecc.) senza una preventiva assunzione di spese ed un bilancio da portarsi specificatamente alla approvazione del consiglio di amministrazione della Fondazione e del Banco.

I due ultimi capitoli della sentenza esaminano poi i rapporti che Bazan ebbe con il giornalista Baldacci e con il f-

latelista Bolaffi. Per il primo capo di imputazione — secondo la sentenza — la prova della colpevolezza è tra l'altro fornita dalla memoria difensiva presentata dallo stesso giornalista, dalla quale emerge che Baldacci si rese conto dell'intenzione di Bazan ad acquisire la sua causa offrendogli compensi tramite la «Fondazione Mordini».

Per il secondo, il giudice ritiene illegittimo il pagamento di interessi passivi per un ammontare di 91 milioni fatto dal Banco in favore di Bolaffi. Secondo la sentenza, infatti, le collezioni di francobolli pervenute al Banco in un primo tempo a garanzia di un fido di 18 milioni concesso dalla sede di Torino al fidejussore. Successivamente la collezione venne acquistata e fu contemporaneamente versato l'importo pattuito. Pertanto la vendita non poteva in alcun modo essere fatta risalire alla consegna dei francobolli.

Il giudice estensore ha poi dedicato ampia parte della motivazione alla situazione giuridica della «Fondazione Mordini» — filiazione culturale del Banco di Sicilia — rilevando preliminarmente quanto grandi fossero i poteri e le competenze del presidente dell'Istituto di credito siciliano, secondo le disposizioni dello statuto del Banco. Secondo il giudice di Bazan si legge nella sentenza — come uomo di propulsione culturale, è stata lodevole, ma, poiché egli presiedeva sia alle attività del Banco, sia a quelle di un ufficio culturale, non avrebbe potuto né dovuto superare i limiti imposti dallo statuto alle erogazioni di somme destinate alle operazioni finanziarie per riversarle sui fini culturali, creando tra l'altro seri problemi di ordine pratico (occupazione di locali, assunzioni di personale di custodia, spese per assicurazioni contro i furti ed incendi di valori mobili ecc.) senza una preventiva assunzione di spese ed un bilancio da portarsi specificatamente alla approvazione del consiglio di amministrazione della Fondazione e del Banco.

I due ultimi capitoli della sentenza esaminano poi i rapporti che Bazan ebbe con il giornalista Baldacci e con il f-

Tutti salvi i cinque marinai della «Cicci Bruna»

Civitavecchia, 1.

La «Cicci Bruna» — il motopeschereccio che era stato dato per disperso — è arrivato nel porto di Civitavecchia. Alle 13.30 era stato avvistato da un motopeschereccio locale («Aurora Matteo») e rimorchiato. Il ritrovamento del «Cicci Bruna» è avvenuto al largo di Santa Marinella, a due miglia dal porto di Civitavecchia.

La brutta avventura del cinque della «Cicci Bruna» è iniziata a cinque miglia a largo di Capo Ferro, la notte del giovedì santo. Alle due, nella notte fra il 26 e il 27, infatti, il motopeschereccio, Francesco Marle, di 17 anni, da Ost



# VERSO UN CLAMOROSO SUCCESSO IL CONCORSO REGIONALE DEL FRIULI-VENEZIA GIULIA **RICCHISSIMI DONI ALLE COMMESSE PIÙ BRAVE**

In 2.a pagina la scheda

Parigi vi attende: lo abbiamo annunciato già ieri. Questo è il primo premio per la commessa ideale del Friuli-Venezia Giulia. La compagnia di assicurazioni RAS ha voluto anche quest'anno esser presente in un modo tanto gentile e significativo al nostro concorso. La scorsa edizione la campionessa Luisa Crocne di Monfalcone aveva ricevuto il viaggio-premio in Spagna. Essendo sposata la compagnia RAS aveva ridotto di qualche giorno il suo soggiorno per poter accogliere anche il marito. «E' stata una vacanza meravigliosa — afferma la signora Crocne — sono venuti ad accoglierci all'aeroporto cinque o sei dirigenti della RAS a Madrid, tra cui ricordo con piacere soprattutto il delegato generale dott. Enrico Angeloni e il dott. Pauloni, per l'accoglienza riservata. Ci hanno quindi messo a disposizione un'automobile con autista e con una segretaria-interprete. Ci hanno portato a visitare tutti i dintorni di Madrid, abbiamo visto la corrida e i locali caratteristici in cui si balla il flamenco. L'albergo in cui siamo stati ospitati era veramente di lusso, e aveva addirittura la piscina. Insomma — ha esclamato la campionessa Luisa Crocne — è stata una accoglienza meravigliosa: non abbiamo comprato da soli nemmeno le cartoline!». E quest'anno la commessa ideale del Friuli-Venezia Giulia, volerà a Parigi, si specchierà nella Senna, percorrerà ammirata i lunghi corridoi del Louvre, curerà nelle bancarelle del mercato delle pulci, e godrà di un'ospitalità altrettanto signorile di quella ricevuta dai coniugi Crocne. Comunque non dobbiamo dimenticare che molte concorrenti riceveranno altri doni significativi, tutti di estremo buon gusto, nelle feste che si stanno preparando per la gioia di tutte le concorrenti.

## FOTOSERVIZI:

Foto Altran, Gorizia  
Foto Raspar, Monfalcone  
Gianfranco, Trieste  
Foto Domini, Udine



**MORENA MARCONATO**  
Pizzeria  
Gorizia - Via S. Giovanni



**MARIA BUZZA**  
Panificio Rebula  
Trieste



**SONJA MIKLUS**  
Plasticasa  
Gorizia



**ALDA CLAUT**  
Salone Sasco  
Trieste



**MARIA MACINA**  
Grandi Magazzini Giovani  
Trieste

## **A Parigi una settimana**

### Premi regionali

- Viaggio e soggiorno a Parigi della durata di una settimana, organizzato dall'U.T.R.A.S., offerto dalla Riunione Adriatica di Sicurtà di Trieste.
- Una borsetta di vero cocodrillo francese offerta dalla ditta Calarazza di Trieste (sarà esposta nel negozio Lady Borsa di via Carducci n. 14).
- Una confezione in argento della Gioielleria Marzari di Trieste, via Roma n. 2.
- Il sig. Renato Flaminio di Trieste offre un abito a scelta della ditta Confezioni Tina di Concordia, una borsetta della ditta Mouni Bags & C. di Cremona, un servizio da tavola per 12 persone a scelta della ditta Manifattura Tessile Brazzelli di Busto Arsizio, una parrucca copri-orecchi per auto della Ditta Espier di Lavezzola, un copripantaloni della ditta Piasio di Lugo, un impermeabile se non piove, piovra della ditta Vittorio Solbati di Busto Arsizio, un paio di pantofole in sughero del Calzaturificio Schiff di Gonnar, un paio di pantofole in pelle del Calzaturificio Inca di San Daniele del Friuli, una gonna della Ditta Confezioni «Alfa» di Concordia, un paio di sandali in plastica del Calzaturificio Tiglio Gomma di Navacchio.

- Un cofanetto con prodotti di bellezza «Ellen Betrix» offerto dalla Profumeria Ermanno - Trieste, Galleria Protti n. 3.
- Una confezione di alta moda (pigiama leggero per donna) offerta da Vorystyle di Montaleone, via Duce d'Aosta.
- Un completo (4 pezzi) di biancheria intima Diana della Ditta Domenico Tamaro di Trieste, via G. Gattari n. 29.
- «Trieste canta nel disco» offerto da Radfon musica di Trieste - Viale XX Settembre n. 17.
- Un anello in oro lavorato a mano con turchese e rubino contrapposto dalla Gioielleria Flavia di Trieste, via Revoltella n. 24.
- Un servizio fotografico offerto dalla ditta Altran di Gorizia.
- Una scatola di calce offerta dalla ditta Miseri Abbigliamento di Gorizia.
- Dieci biglietti di ingresso gratuito offerti dalla direzione del Cinema Corso di Gorizia.
- Una confezione «Stock-tail» da quattro bottiglie offerta dalla ditta Stock di Trieste.

- Un completo da bagno in spugna della Ditta Monti di Trieste, via San Sordano.
- Un mobiletto porta-scarpe della ditta A. Sutter - Genova.
- Una sciarpa di seta pura «L. Gallien» della CHIC Boutique di Trieste, Galleria Protti n. 3.
- Un toupet di capelli naturali del Salone Gianni di Trieste, via Crispi n. 18.
- Collana e orecchini offerti dalla Palchra - Bijouterie - Fantiste di Milano.
- Un abito da sposa della Ditta Beltrame di Trieste.
- Un piatto d'argento della S.p.A. Lloyd Adriatico di Trieste.
- Un abito da cocktail da Afros Boutique, Trieste, via Revoltella n. 24.
- Una parrucca in capelli italiani da Fiera Trebian, Trieste, via Piccardi n. 88.
- Un corso gratuito per il conseguimento della patente di guida automobilistica di cat. «B», uso privato, dalla Scuola Guida Bruno Davanzo, Montaleone.
- Un cofanetto di prodotti di bellezza dalla Profumeria Silvia di Montaleone.
- Un pacco contenente assortimento prodotti di alta cosmesi - Ella Cosmetics, Trieste.
- Un album e un servizio fotografico gratuito - Giornalfoto, Trieste.
- Un profumo Nina Ricci Paris - Profumeria Ermanno - Trieste, Galleria Protti.
- Dischi La Voce del Padrone - Durium - Rifi Record - Ariston.
- «Tris» di bracciali in argento e smalto - Hausbrandt - Recoaro (Saranno esposti nelle vetrine del Bar Rex e del negoi Hausbrandt).
- Set confezioni Beauty Body Box Firenze - sei flaconi colonia Brigan A 60 - Profumeria Guerini, Trieste, via Tarabochia.
- Una collana semicircolare May-Ling Pearl - Vetrini di Murano, Trieste, via delle Torri n. 2.
- Prodotti per la casa Sutter - Genova.
- Cofanetti «Tutto ok» per una bellezza giovane, C. Musso - Genova.
- Carta lettera lusso «Primo Incontro».
- Album Selezione Reader's Digest (10 dischi microscopici).
- Confezioni liquori Sanley - Bologna.
- Ghiacciaia da piano Coca-Cola.
- Sciarpe della Ditta Minola - Milano.
- Un profumo Eileen di Atkinson della Profumeria Cosulich, Trieste, via Carducci 24.
- Eau de toilette Chamade di Guerlain della Profumeria Minola, Trieste, via Roma 14.
- Un buono valido per lavatura e messa in piega, tinture, frizioni, maniche, pedicure per un mese dal Parrucchiere Giorgio, Trieste, Largo Barriera Vecchia 9/1.
- 50 buoni per un mese 50 classificate validi per una lavatura e messa in piega dal Parrucchiere Giorgio, Trieste, Largo Barriera Vecchia 9/1.



**NILLA DECVESEO**  
Bar de Cesco  
Trieste



**ANNA MARIA BRAIDA**  
Confezioni Tomba Sergio  
Cormons



**TIZIANA LEONE**  
Alimentari Pieruzzo  
Trieste



**FULVIA FRANCESCHINI**  
Silvana  
Trieste



**MARIA TERESA TUZZI**  
Supermercato Tuzzi  
Lucinico



**EDDA MARSICH**  
La Graziosa  
Trieste



**ANITA MILLO**  
Latteria Bossi  
Trieste

### Premi nazionali

- Cucina componibile Salvarani - Sciarpe della Ditta Minola - Milano.
- Cofanetti «Tutto ok» per una bellezza giovane - C. Musso, Genova.
- Un «maggiordomo completo» della ditta A. Sutter - Genova.
- Prodotti per la casa Sutter - Genova.
- A tutte le finaliste borsa valigia con prodotti Coca-Cola.
- Soggiorno una persona per 7 giorni a Pesaro - Hotel Metrol.
- Soggiorno una persona per 7 giorni a Pesaro - Hotel Caravel.
- Piatto d'argento Coca-Cola.
- Orologio bar della Sanley - Bologna.
- Dischi La Voce del Padrone - Durium - Rifi Record - Ariston.
- Album Selezione Reader's Digest (10 dischi microscopici).
- Carte da lettera di lusso «Primo Incontro».
- Macchina per cucire Singer.
- Automobile Fiat 600.



**ALIDA VALLI**  
Confezioni Amica  
Trieste



**MIRELLA PERUCCI**  
Caffè-Latteria Perucci  
Trieste



**GABRIELLA DANIELI-PAGONE**  
Confezioni Amica  
Trieste



**MARISA DONDA**  
Bar Bianco  
Cormons



**LUCIANA LANERI**  
Drogheria  
Trieste - Via Matteotti 19



**ANGELA SPAZZAPAN**  
Tommasini  
Trieste - Via Caprin 9



**GIOVANNA PERNA**  
Bar Rex  
Trieste



**ELVIRA FRANCO in POLLANZ**  
Upim  
Trieste - Largo Barriera Vecchia



**MARIA LUISA LAPEL**  
Panificio Cornoli  
Trieste



**LAURETTA CODAN**  
Ditta Ciabatti  
Trieste



**SANDRA MARIZZA**  
Macelleria Marizza  
Gradisca



**VANDA BERTOCCHI**  
Calza San Giusto  
Trieste



**LUCIANA SAVIO**  
Torrefazione Argentina  
Trieste



**RENZA CANTARUT**  
Talmone  
Gorizia



**MARIUCCIA TRAMPUS**  
Panificio Trampus  
Trieste



**ELISABETTA JUG**  
Torrefazione O.P.  
Trieste



**ORNELLA POLLA**  
Salumeria Polla  
Trieste



**BRUNA FERMAN**  
Alimentari Ferman  
Gradisca



**CESARINA SUSSE**  
Panificio Pieri  
Trieste



**ANNA SPERTI**  
German  
Trieste



**ONDINA SEMIZ**  
Drogheria-Profumeria Baschiera  
Trieste



**CLAUDIA LIPOS**  
Salumeria Masè  
Trieste



**ELEONORA LAURO**  
Felicie  
Trieste



**MARIA SANTOANNI**  
Degustazione O.P.  
Trieste



**MIRELLA ATTRUA**  
Calzature Tiziano  
Trieste



**MARIA GRAZIA ZANIN**  
Panificio Scomersich  
Trieste



## SPERANZE PER LA SPLUGEN

## ad allargare la Serie A

il prossimo campionato l'allargamento a 14 squadre della Serie A.

Per la Splügen Bräu Pallacanestro ha partecipato all'assemblea, che si è conclusa con la costituzione formale della Lega, il dott. Orio Gregorini, insieme al direttore sportivo Elio Maglioli. Il voto della neo costituita lega riveste ovviamente notevole importanza per la società goriziana.

**TROTTO**  
**Al gentleman Zagaria**  
**il trofeo Lloyd Adriatico**

Domenica, all'ippodromo di Montebello si è concluso il Trofeo Amatori d'Inverno, patrocinato dal Lloyd Adriatico di Assicurazioni. Vincitore dello stesso trofeo è il gentleman Franco Zagaria, che ha preceduto il diretto rivale Egidio Susmel al termine di una gara molto incerta, durata un trimestre molto incerto, nel quale Indovino (il cavallo di Zagaria) ha battuto il favorito (la battaglia di Zagaria), ha avuto modo di collezionare un magnifico terzo premio del rispetto a un altro trofeo, il Trofeo del 1° febbraio, a Vercelli, e a fine stagione, si è visto che il cavallo non sta i cavalli più impiegati a Susmel.

A fare gli onori di casa nel paddock delle premiazioni, sono presenti i signori Bruno Molinari

**Judo per ragazzi  
domenica alla S.G.T.**

La Ginnastica Triestina organizza la prima edizione del trofeo "Città di Trieste" per i judoisti per ragazzi. La manifestazione che si svolgerà domenica nella palestra di via Ginnastica, ha lo scopo di far conoscere maggiormente questa disciplina agonistica ai ragazzi triestini e di indurre allo sport. Le operazioni di pesistica cominceranno dalle ore 8 e alle 9, mentre le gare si inizieranno alle 9,30.

Il trofeo possono partecipare tutti i giovani nati dopo il primo gennaio 1955. I partecipanti saranno suddivisi in otto categorie, da prima a seconda del peso. Ogni categoria avrà la durata di 3 minuti e tutte le gare saranno a eliminazione diretta. Al trofeo di "Città di Trieste" per ragazzi è stata abbinata una gara femminile che sarà pure ad eliminazione diretta.

**squadriglia 1 giornata:** Angu  
lano (Ruda), Ballamun (Ter  
...), Favretto (Azzanese), Vi  
ntin (Pro Gorizia), Serett  
Palazolo), Scarel (Trivigna  
...), Spangher e Casagrande  
Alfassa, Iacumin (Fiumicello)  
Alfassa (Marion), Zarabara  
Polmezzo, Rovetto (Co  
ntenerele), Baruzzini (Co  
roipo), Gherbaz (CRDA), In  
cente Limati (Cordovado)  
Pierardo (Pasianese), Zuppello  
Perotto);

**squadriglia 2 giornata:** Rizz  
Bulese), Graldi (Aurina)  
onello (Lucinico), Pavan (Poz  
...), Silvestri (Corso Rosaz

**Il CUS Trieste  
si prepara per Bari**

...completamento la formazione juniores di  
...lessich che partecipa alle finali del  
...mpionato regionale. Tra i convocati  
...per l'ultimo provino al «Cosulich»  
...durano il portiere Premate della  
...cristina, i difensori monalconesi  
...ordani e Tomlinovi, il mediano de  
...ordenone Cuo. Altri elementi in pre  
...cordo di vestire la maglia del CU  
...cale sul campo di Modugno, dov  
...disperare l'eliminazione col CU  
...rari, saranno visiolati in mattinata  
...del campo di San Luigi, essendo im  
...segnati nelle partite del Torneo

di «Globo 70». La lista definitiva dei convocati per la trasferta più importante sarà annunciata nei prossimi giorni.

## Domani i funerali di Giorgio Calza

Con vivo dolore è stato appreso a Trieste e nella regione l'improvvisa scomparsa di Giorgio Calza, il cui popolare nome si è levato in difesa di chi andava al di là dei confini sportivi. Il ricordo delle sue imprese agonistiche e la sua fama di uomo probo e di campione valsero hanno accresciuto il dolore per la sua disastrosa morte. Per i suoi funerali fissati per domani alle 15.15 in partenza dalla cappella di Santa Pietra, è annunciata la partecipazione di alcune rappresentanze di associazioni sportive, particolarmente della Federazione alpina pesante e degli Azzurri di Italia.

## ALCANTARA: URUGUAY

A Montevideo, la Nazionale di calcio dell'Uruguay ha battuto l'Italia con il punteggio di 2-0 in un'ottima preparazione in vista della prossima partita con la Nazionale campione mondiale di Città del Messico.

10.

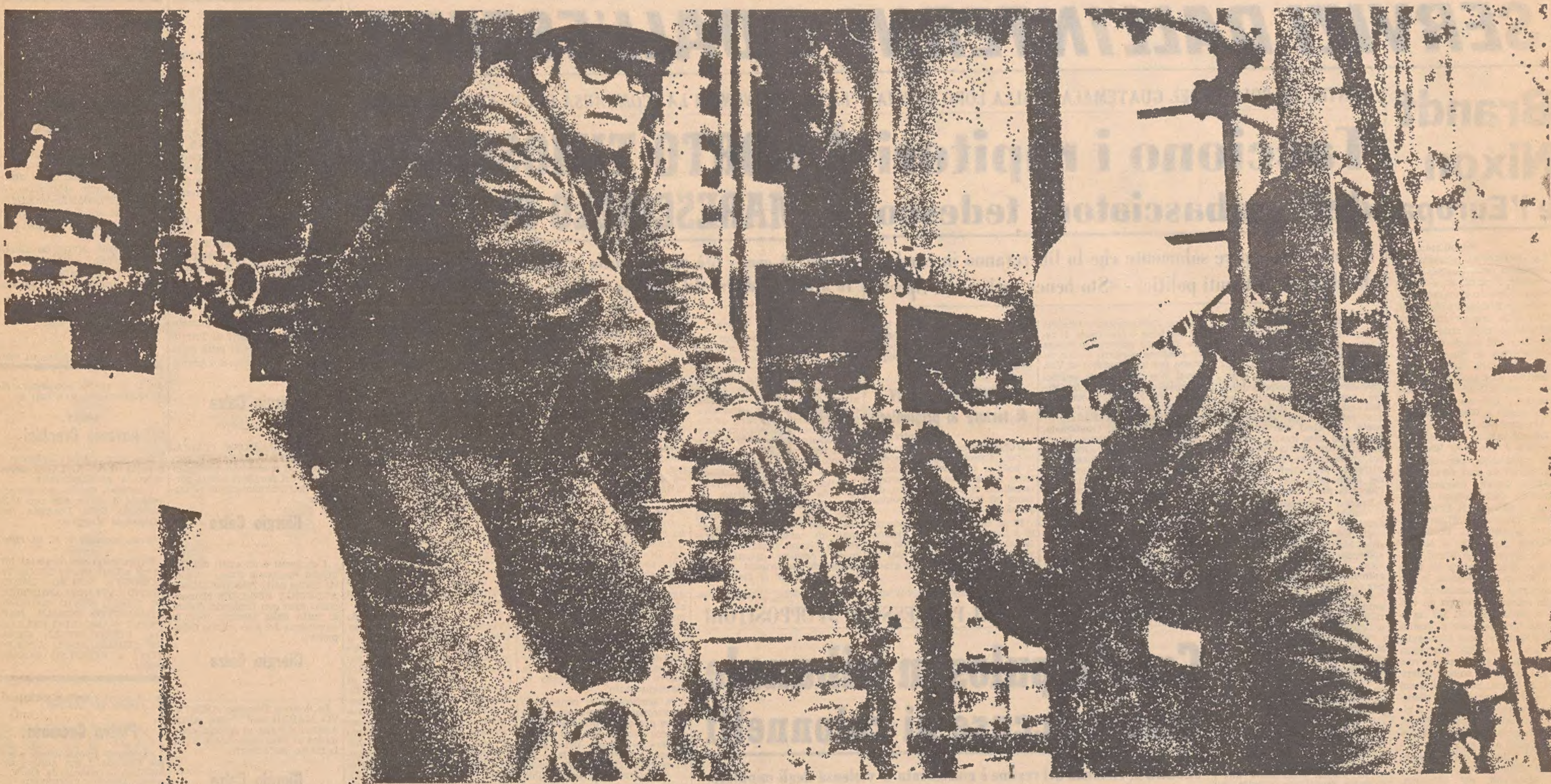












## ENI 1969: energia e chimica per lo sviluppo del paese

Nel 1969, il gruppo ENI ha sviluppato a ritmo intenso il suo lavoro, particolarmente nei settori fondamentali dell'approvvigionamento energetico e dell'industria chimica. Il Gruppo soddisfa un quarto del fabbisogno italiano di energia, in condizioni pienamente competitive con i maggiori gruppi petroliferi internazionali: esso si appresta a contribuire concretamente allo sviluppo della produzione elettronucleare nel nostro paese.

Nel 1969 le società del gruppo ENI hanno venduto beni e servizi per 1.406,8 miliardi di lire, 163,2 miliardi in più che nel 1968. Il fatturato, al netto delle imposte indirette, è stato di 1.010,5 miliardi di lire, con un aumento del 12%. L'occupazione è aumentata di 3.000 unità ed ha raggiunto le 63.000 persone. Sono stati effettuati investimenti per 307,8 miliardi (+19,6%). Il costo complessivo del lavoro è stato di 211,9 miliardi di lire, con un aumento del 16%. In media ogni lavoratore del Gruppo è costato 3,4 milioni di lire (+11,5%), ha utilizzato macchine ed attrezzature per 39 milioni (+10,3%) ed ha fornito un fatturato netto di 16,2 milioni di lire (+7,8%). Sono stati effettuati ammortamenti per 170 miliardi di lire (+10,9%). Le immobilizzazioni tecniche sono salite a 2.434,7 miliardi, con un aumento del 14,5% rispetto all'anno precedente; quelle già completate, pari a 2.138,1 miliardi, risultano coperte dal fondo di ammortamento per il 50% circa. Le quote versate del Fondo di Dotazione dell'ENI, pari a 417,9 miliardi di lire, coprono il 17,2% delle immobilizzazioni tecniche.

Nel 1969, la produzione di petrolio greggio è stata di 8 milioni di tonnellate: la ricerca di idrocarburi si è svolta in 18 paesi su un'area che durante l'anno è più che raddoppiata, superando in complesso il milione di chilometri quadrati. Il notevole sviluppo della ricerca e le scoperte già effettuate consentono di prevedere che il Gruppo raggiungerà nel giro di alcuni anni l'autosufficienza nel proprio approvvigionamento di petrolio. Forte sviluppo ha avuto anche la ricerca di uranio. La produzione di metano in Italia ha superato gli 11 miliardi di

metri cubi. L'ENI ha concluso con l'URSS un accordo per l'importazione in Italia di oltre 100 miliardi di metri cubi di metano in 20 anni. Quest'accordo, e quello relativo all'importazione di gas dalla Libia, consentiranno di portare nei prossimi anni la disponibilità di gas naturale ad oltre 20 miliardi di metri cubi all'anno. Un nuovo impianto di rigassificazione del metano liquefatto importato sarà costruito in Sicilia.

La rete nazionale di metanodotti ha raggiunto uno sviluppo di 7600 chilometri: altri 4-5000 chilometri sono in costruzione o in progetto. Con il completamento del tronco Ravenna-Chieti, è stato realizzato il primo collegamento tra la rete dei metanodotti del Nord e quella del Centro-Sud.

Le 12 raffinerie che fanno capo al Gruppo in Italia ed all'estero hanno lavorato 26,5 milioni di tonnellate di materia prima (+11,8%). Il Gruppo ha immesso sul mercato, in Italia ed all'estero, oltre 16 milioni di tonnellate di prodotti petroliferi, con un aumento del 19% rispetto al 1968. Esso dispone di reti di distribuzione di prodotti petroliferi in Italia ed in 24 paesi esteri, per un totale di 8000 punti di vendita. In Italia, le vendite di benzina AGIP si sono sviluppate ad un tasso dell'8,8%, superiore a quello del mercato nazionale (8%).

Nel settore nucleare è entrato in produzione l'impianto di Rotondella (Matera), che ha già fornito rilevanti quantitativi di elementi di combustibile di uranio metallico alla centrale elettronucleare dell'ENEL di Latina.

Nel settore chimico, le produzioni del Gruppo hanno registrato nel 1969 aumenti rilevanti, particolarmente per le resine, le gomme sintetiche e le fibre tessili sintetiche: il fatturato è aumentato del 9% rispetto al 1968. L'ENI sta attuando un grande piano di espansione nel settore chimico: nei prossimi cinque anni saranno investiti oltre 800 miliardi. Fra le iniziative in corso sono da ricordare

l'ampliamento ed il potenziamento dei complessi di Ravenna, Gela, Ragusa e Pisticci; la costruzione dello stabilimento di Manfredonia, nell'ambito del quale, oltre all'ammoniaca ed all'urea, sarà anche prodotto — in base ad un accordo concluso tra l'ANIC e la SNIA Viscosa — il caprolattame, una materia di base per la fabbricazione di fibre poliammidiche. È stato avviato un massiccio programma di investimenti in Sardegna che comprende la costruzione, presso la raffineria di Sarroch (Cagliari), di un impianto della capacità di circa 300 mila tonnellate all'anno per la produzione di aromatici e la realizzazione di un grande complesso per la produzione e la lavorazione delle fibre sintetiche nella valle del Tirso. Il progetto, che prevede la costruzione di un insieme integrato di impianti chimici e tessili ad opera di società dell'ENI e di altre imprese italiane, comporterà investimenti per oltre 200 miliardi ed un'occupazione di circa 7.000 persone. È in fase di progettazione un importante programma che prevede la realizzazione di impianti nel settore elettrochimico. Infine, è allo studio la realizzazione in Sicilia di uno stabilimento per la produzione di manufatti in plastica.

La necessaria ripresa di iniziativa dell'industria chimica italiana deve avvenire senza spreco di investimenti: la presenza delle Partecipazioni Statali nelle maggiori imprese del settore, nel quadro della programmazione economica, garantisce che il coordinamento produttivo non si risolva in un limite alla concorrenza sui mercati, ma ponga le premesse per un più rapido sviluppo dell'economia italiana.

Importanti traguardi sono stati raggiunti anche negli altri settori produttivi. Le società di progettazione e costruzione di impianti, la SNAM PROGETTI e la SAIPEM, hanno acquisito nuove importanti commesse; nel settore meccanico si è avuto un rilevante sviluppo dell'attività e si sono iniziate nuove produzioni, tra cui quella di calcolatori elettronici di processo; nel settore tessile, che ha segnato sensibili aumenti di fatturato, sono stati rilevati gli impianti ed i macchinari degli stabilimenti tessili di Maratea e Praia a Mare.

### BILANCIO CONSOLIDATO DEL GRUPPO ENI PER IL 1969

STATO PATRIMONIALE					CONTO ECONOMICO						
ATTIVO			PASSIVO			COSTI			RICAVI		
	miliardi di lire	variazioni rispetto al 1968 (miliardi di lire)		miliardi di lire	variazioni rispetto al 1968 (miliardi di lire)		miliardi di lire	variazioni rispetto al 1968 (miliardi di lire)		miliardi di lire	variazioni rispetto al 1968 (miliardi di lire)
Immobilizzazioni tecniche	2.138,1	+ 221,8	Capitale proprio	576,4	+ 78,0	Ritribuzione del lavoro	211,9	+ 29,3	Totale dei fatturati consolidati dei diversi settori	1.523,2	+ 176,8
Impianti in corso	265,6	+ 71,3	Fondo di ammortamento finanziario	4,1	+ 1,8	Acquisti, prestazioni e costi diversi	879,0	+ 116,6	meno fatturazioni intersettoriali	- 116,4	+ 13,6
Anticipi per investimenti	13,7	+ 10,0	Fondo ammortamento delle immobilizzazioni tecniche	1.066,6	+ 144,7	Imposte indirette italiane su prodotti venduti	396,3	+ 55,2	Fatturato consolidato di Gruppo	1.406,8	+ 163,2
Costi ed oneri vari da ammortizzare:			Fondo anzianità dipendenti	79,4	+ 12,3	Ammortamenti	170,0	+ 16,7	Incrementi delle immobilizzazioni tecniche derivanti da negoziazioni e attività interne di Gruppo	89,0	+ 17,0
— Brevetti afferenti gli impianti	17,3	+ 5,0	Fondi imposte e diversi	38,9	+ 9,1	Oneri finanziari	77,1	+ 7,3	Incrementi delle consistenze di prodotti	4,0	+ 1,4
— Altri oneri	60,0	- 0,8	Altri fondi:			Oneri tributari	28,6	+ 9,7	Totale cifra d'affari consolidata	1.499,8	+ 181,6
Partecipazioni azionarie	64,9	+ 1,1	— Fondo svalutazione partecipazioni	2,8	- 1,5	Spese per la prospezione preliminare	0,8	- 1,7	Incrementi totali delle immobilizzazioni tecniche	307,8	+ 50,4
Rimanenze	188,6	+ 14,9	— Fondo svalutazione crediti	7,0	+ 0,2	Utile d'esercizio:			meno incrementi compresi nelle cifre d'affari	- 89,0	+ 17,0
Crediti commerciali e diversi	552,7	+ 64,5	Debiti finanziari:			— di competenza dell'ENI	10,5	+ 6,6	Incrementi delle consistenze di materie	9,0	+ 6,9
Depositi cauzionali	5,4	-	— Prestiti obbligazionari	588,4	+ 81,3	— di competenza di terzi azionisti	9,6	+ 1,1	Capitalizzazioni degli oneri poliennali	7,8	+ 1,0
Risconti attivi	4,9	- 2,3	— Finanziamenti	260,3	+ 12,6	TOTALE COSTI	1.783,8	+ 240,8	Proventi finanziari	31,6	+ 14,6
Disponibilità:			Quote a breve (2 anni) di debiti finanziari:			TOTALE RICAVI	1.783,8	+ 240,8	Proventi diversi e straordinari	16,8	+ 3,3
— Titoli	11,6	+ 7,3	— Prestiti obbligazionari	94,6	+ 10,7						
— Banche e c/c postali	91,6	+ 13,8	— Finanziamenti	87,2	+ 14,9						
— Cassa	1,6	+ 0,4	Debiti commerciali e diversi	565,1	+ 27,3						
TOTALE ATTIVO	3.416,0	+ 407,0	Risconti passivi	25,1	+ 7,9						
			Utile consolidato di esercizio:								
			— Utile di competenza dell'ENI	10,5	+ 6,6						
			— Utile di competenza di terzi azionisti	9,6	+ 1,1						
			TOTALE PASSIVO	3.416,0	+ 407,0						